

Мир словарей и мир в словарях



*Виртуальная книжная выставка
к Международному дню грамотности*

Международный день грамотности



8 сентября во всем мире традиционно отмечается Международный день грамотности. Праздник, пришедший к нам впервые в 1966 году по инициативе ЮНЕСКО, призван привлечь внимание человечества на состояние грамотности в современном мире.

Грамотность – это своего рода «лицо» человека, его визитная карточка вне зависимости от пола, возраста и должности. Образованным людям легче шагать по жизни, перед ними открываются двери, они могут реализовать свой потенциал и развить задатки, таланты и способности.

Грамотный человек всегда вызывал уважение, на него равнялись, к нему прислушивались. День грамотности заставляет нас задуматься, что мы говорим и как мы говорим, как пишем в смс, создаём посты в социальных сетях, даём объявления.



Словари - наши помощники и друзья

"Русский язык в умелых руках и опытных устах – красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен», - писал А. И. Куприн. К сожалению, в настоящее время красивый и правильный русский язык стал большой редкостью. Для того, чтобы уметь правильно, выразительно и красиво говорить, необходимо знать значения слов, их правильное произношение, написание, а также знать значение фразеологизмов, крылатых выражений, чтобы употреблять их правильно и к месту.



В этом нам могут помочь словари русского языка. Словари помогают правильно писать и произносить слова, расширяют кругозор, приобщают к культуре. Словари являются уникальным, доступным проводником в получении знаний о русском языке, его богатстве, структуре.

Представляем вашему вниманию подборку словарей из фонда Национальной библиотеки им. А.М. Амур-Санана.

«Словарь – это вся вселенная в алфавитном порядке. Здесь мысли, радости, труды, горести наших предков и наши собственные. Подумайте, что все собранные вместе слова – дело плоти, крови и души родины и человечества».

А. Франс



Лопатин В. В.

Иллюстрированный толковый словарь современного русского языка : более 35 000 слов, 2500 ил. : активная, наиболее употребляемая лексика рус. яз. конца XX-нач. XXI века / В. В. Лопатин, Л. Е. Лопатина ; [подбор ил. : М. В. Панова, Н. Н. Черкашина; ред. : Н. Еремина, Г. Романец]. – Москва : Эксмо, 2009. – 928 с : [24]л. цв. ил. : ил. – Текст: непосредственный.

"Иллюстрированный толковый словарь современного русского языка" включает активную, наиболее употребительную лексику русского языка конца XX - начала XXI века. В словаре приведена обширная информация о каждом слове: толкование, особенности употребления, произношение, а также дана его краткая грамматическая и стилистическая характеристика. Впервые в практике издания толковых словарей современного русского языка использован богатый иллюстративный материал высокого качества.

«Словарь назван толковым, потому что он не только переводит одно слово другим, но толкует, объясняет подробности значения слов и понятий им подчиненных».

В. И. Даль

Даль В. И.

Толковый словарь русского языка.
Современная версия / В. И. Даль. - Москва : Эксмо,
2005. – 736 с. – Текст: непосредственный.

Предлагаемая читателю современная версия "Толкового словаря живого великорусского языка" – это настоящая энциклопедия народной жизни.

Данное издание представляет бессмертный труд В. И. Даля в современной орфографии с целью вернуть это национальное сокровище широкому кругу читателей, дать новую жизнь бесценному собранию живого русского слова.

«Далев словарь» – это история русского народа, воплощенная в словах, пословицах, поговорках, песнях, преданиях.



«Если хорошо подумать, словарь – это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из нее».

А. Франс



Даль В. И.

Дополнительный иллюстрированный том толкового словаря живого великорусского языка : [С прил.] / Владимир Даль ; под ред. В. Бутромеева. - Москва : Белый Город, 2004. - 640 с. : ил., к., портр., факс. - (Мир в картинках). — Текст: непосредственный.

Словарь В.И. Даля не просто собрание всех слов русского языка с объяснением их значения. Это саморазвивающийся организм, невидимыми, но прочными и живыми нитями связанный с жизнью народа.

Дополнительный том к знаменитому словарю В. И. Даля состоит из иллюстративных материалов и приложений: «Русские меры и денежные единицы 11-20 веков», «Русские народные загадки», «Крылатые слова русской литературы и истории», «Крылатые фразы советского кино», «Словарь тюремно-лагерного жаргона», «Карты Российской империи».

«Люблю словари! Я люблю их не только за большую пользу, приносимую ими, но и за все то, что есть в них прекрасного и величественного...»

А. Франс

Орфографический словарь русского языка /
Под ред. В. Бутромеева. - Москва : Престиж Книга,
2007. - 512 с. : ил. - (Библиотека энциклопедических
словарей). — Текст: непосредственный.

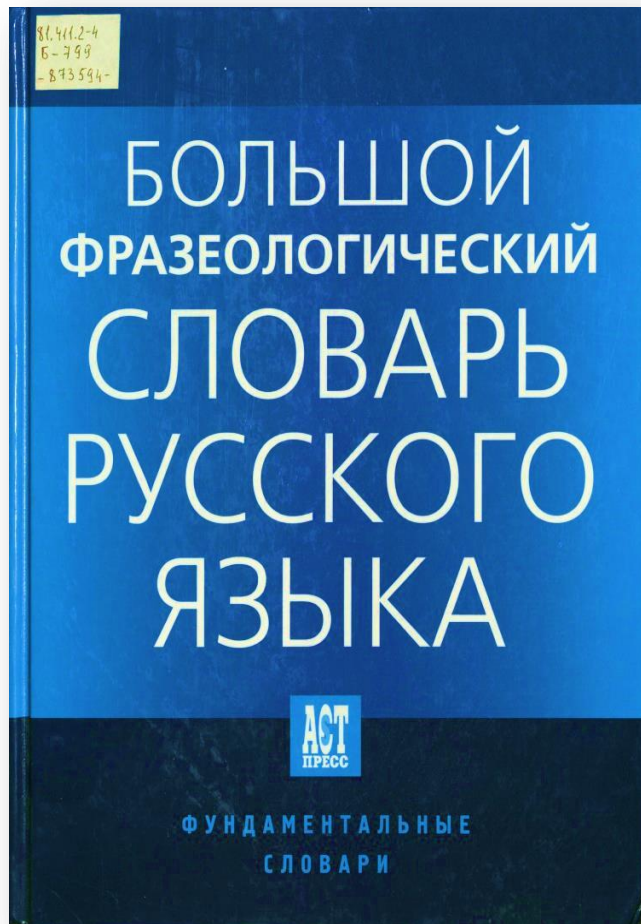
Орфографический словарь содержит около 24 500 слов и включает приложения: греческий, старославянский, латинский, русский алфавиты, орфограммы русского языка, мужские и женские имена, трудное написание имен знаменитых людей, краткий словарь синонимов и антонимов, названия созвездий и звезд Северного полушария неба, логотипы некоторых марок легковых автомашин.

Эти приложения могут быть полезны при написании докладов, рефератов, сочинений.



«Фразеологизмы – это перлы, самородки и самоцветы родного языка».

А. И. Ефимов



Большой фразеологический словарь русского языка. Значение. Употребление. Культурологический комментарий / [авт.-сост. : И. С. Брилева, Д. Б. Гудков, И. В. Захаренко] ; отв. ред. В. Н. Телия. – Москва : АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 784 с. – (Фундаментальные словари).– Текст: непосредственный.

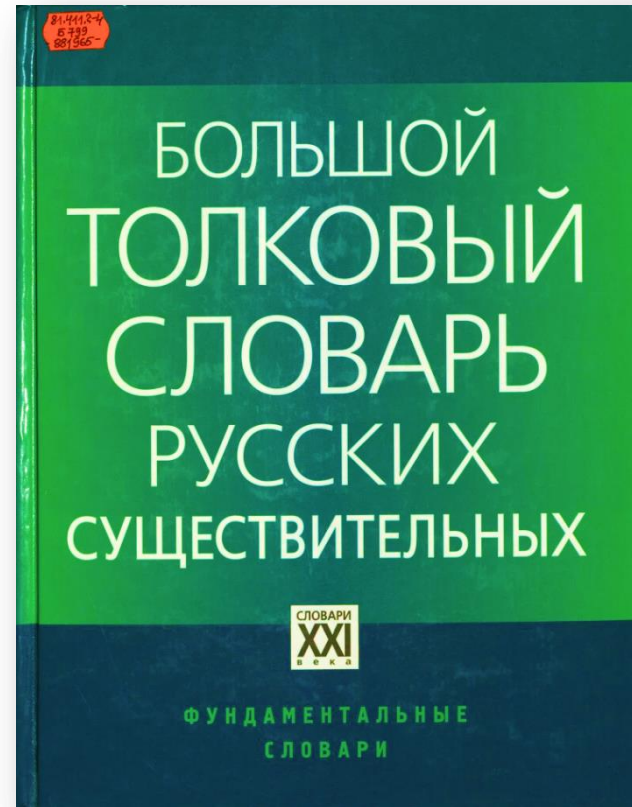
Словарь не имеет аналогов в мировой лексикографической практике. В толковании значений 1500 фразеологизмов впервые описывается ситуация, в которой употребляется фразеологизм. Стилистические пометы и цитаты из всех жанров письменной речи, в т. ч. - из Интернета, указывают на особенности употребления фразеологизмов. Впервые показаны образно-смысловые "гнезда" фразеологизмов в одной, общей для них словарной статье. Фразеологизмы описываются как знаки "языка" культуры, которая связана с языком и взаимодействует с ним, отражая особенности русского менталитета.

«Словарь – древняя рассыпанная повесть».

С. Маршак

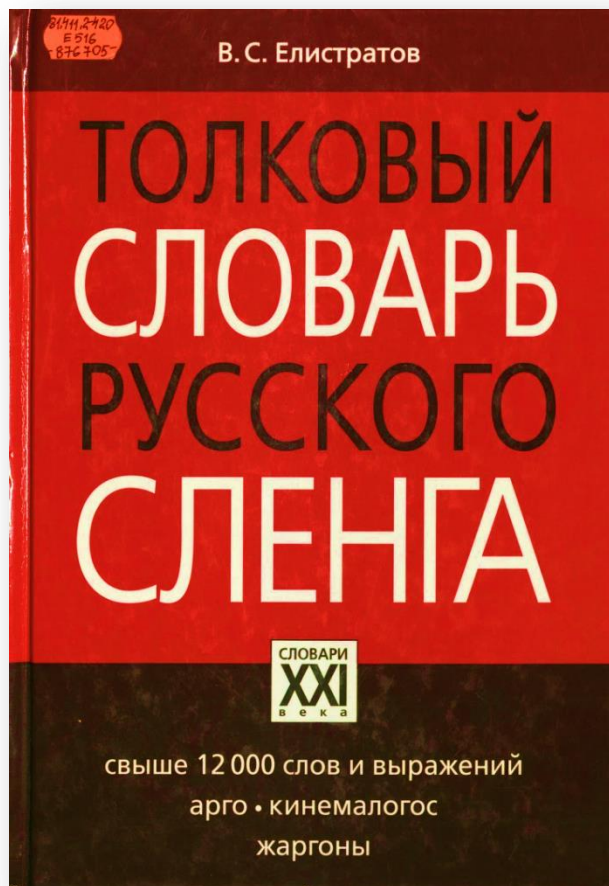
Большой толковый словарь русских существительных : свыше 15 000 имен существительных : идеографическое описание, синонимы, антонимы / [авт.-сост.: Л. Г. Бабенко, Н. А. Дьячкова, Ю. В. Казарин и др.] ; под общ. ред. Л. Г. Бабенко. – Москва : АСТ-Пресс Книга, 2008. – 864 с.; (Фундаментальные словари).– Текст: непосредственный.

Словарь содержит свыше 15 000 существительных и является комплексным по способу их описания. Впервые в одном томе соединены принципы идеографических словарей (тематическое расположение лексических значений), толковых, объяснительных словарей (толкование значений и приемы употреблений), учебных словарей (даются синонимы, антонимы, парадигматические связи, сочетаемость лексических значений), словарей-справочников.



«Русский язык неисчерпаемо богат и всё обогащается с быстротой поражающей».

А. М. Горький



Елистратов В. С.

Толковый словарь русского сленга : свыше 12000 слов и выражений, аргю-кинемалогос, жаргоны / В. С. Елистратов ; [науч. ред. Н. Б. Троепольская]. – Москва : АСТ-ПРЕСС КНИГА, [2007]. – 672 с. – (Словари русского языка). – Текст: непосредственный.

Словарь включает свыше 12000 слов и выражений современного русского языка. Даются варианты произношения, грамматические и стилистические пометы, толкования, которые показывают специфику этих слов. Приводятся примеры употребления в речи, а также этимология – из какого диалекта, иностранного языка и т. д. слово или выражение пришло в сленг. Впервые в словарь в качестве приложения включен русский кинемалогос – крылатые слова и выражения, вошедшие в нашу речь из популярных кинофильмов.

«Словарь – это внутренняя история народа».

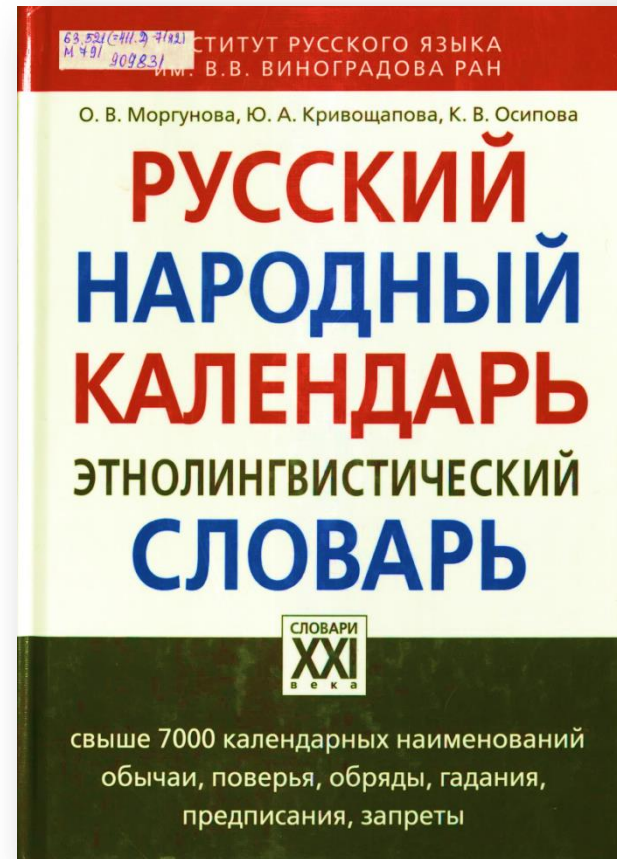
Н. А. Котляревский

Моргунова О. В.

Русский народный календарь.
Этнолингвистический словарь / О. В. Моргунова, Ю.
А. Кривошапова, К. В. Осипова. – Москва: АСТ-
ПРЕСС ШКОЛА, 2021. – 544 с. – (Настольные словари
русского языка). – Текст: непосредственный.

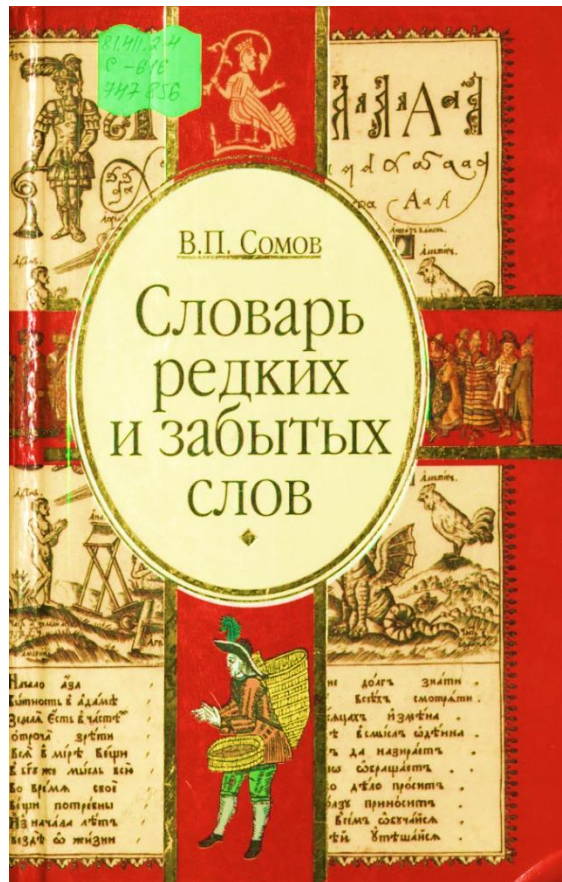
*Русский народный календарь является
важнейшей частью традиционной культуры.
Отрезки или точки календарного времени с давних
времен организовывали повседневную жизнь человека
в течение всего года.
В этнолингвистическом словаре можно найти не
только календарные наименования (названия дней,
недель, праздников, канунов, постов и т. д.), но и
связанные с ними обряды, обычаи, приметы.
Собранный материал отражает русскую культурно-
языковую традицию XIX-XX веков.*

Словарь предназначен для специалистов по
лингвистике, фольклористике, этнографии, а также
для всех, кто интересуется языком, историей и
культурой русского народа.



«Влечет меня старинный слог.
Есть обаянье в древней речи.
Она бывает наших слов
И современное и резче».

Б. А. Ахмадулина



Сомов В. П.

Словарь редких и забытых слов. – Москва: ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», 2001. – 607 с. – Текст: непосредственный.

В словаре представлено большое количество малоупотребительных слов (архаизмы, диалектизмы, экзотизмы, варваризмы), встречающихся в произведениях русской литературы от М. В. Ломоносова до Т. Кибирова.

Книга призвана помочь вдумчивому читателю при чтении художественной литературы. Словарь – удобный источник сведений о русской старине и будет интересен тем, кто неравнодушен к истории культуры, быта и языка.

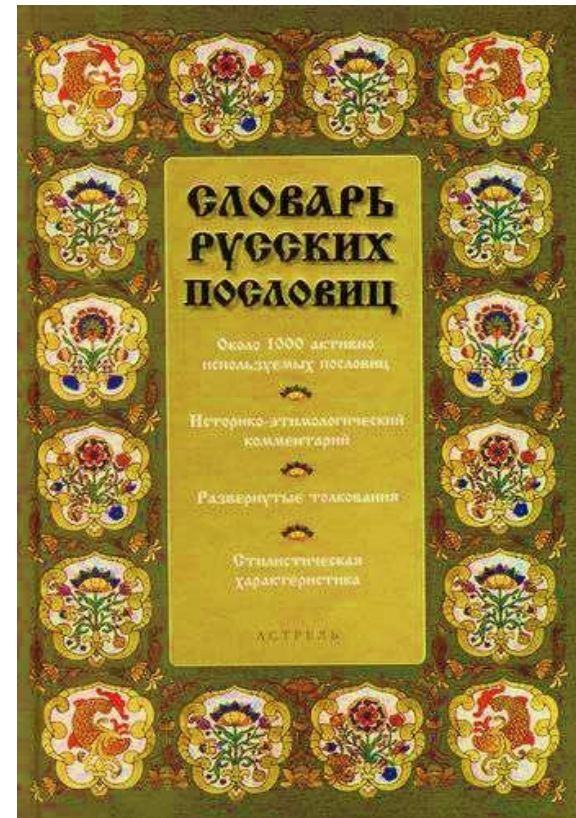
Издание снабжено списком цитируемых авторов и другим справочным материалом.

«Пословица – это ходячий ум народа».
В. И. Даль

Словарь русских пословиц : около 1000 единиц
/ В. М. Мокиенко, Ю. А. Ермолаева, А. А. Зайнульдинов [и др.] ; под ред. В. М. Мокиенко. -
Москва : Астрель : АСТ, 2008. - 381, [3]. – Текст:
непосредственный.

В словаре представлены наиболее употребительные русские пословицы в их вариантном многообразии. Каждая словарная статья представляет собой пословицу, которая обычно сопровождается стилистической пометой, далее следует толкование пословицы и описание ситуации ее употребления.

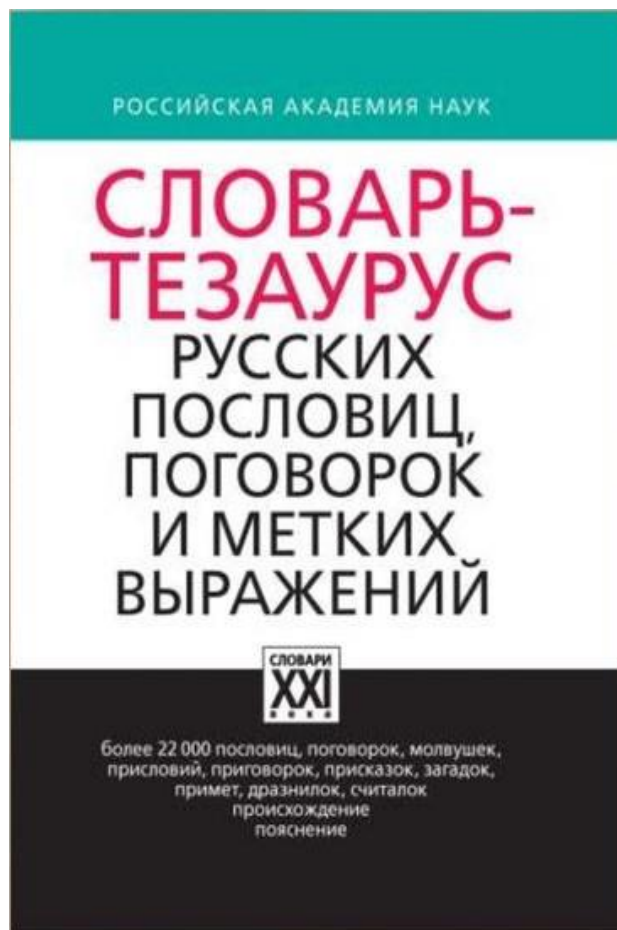
Особое место занимает историко-этимологический комментарий, в котором отражена информация об истории происхождения пословицы. Примерами употребления послужили цитаты из публицистической и художественной литературы XIX-XX вв.



«Что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке Вашей!

Что за золото!»

А. С. Пушкин



Зимин В. И.

Словарь-тезаурус русских пословиц, поговорок и метких выражений : более 22000 пословиц, поговорок, молвушек, присловий, приговорок, присказок, загадок, примет, дразнилок, считалок / В. И. Зимин; [отв. ред. И. Резниченко]. - Москва : АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2021. - 729 с. - (Настольные словари русского языка). — (Программа "Словари XXI века").

Словарь содержит более 22000 пословиц, поговорок, молвушек, присловий, приговорок, присказок, загадок, примет, дразнилок, считалок. Он составлен в нетрадиционной форме - написан в виде рассказа-объяснения. Словарь построен по тематическому принципу и снабжен алфавитным указателем, позволяющим легко находить в нем необходимую информацию.

Материал словаря собирался в течение нескольких десятилетий, автор объездил всю Россию и другие республики с русскоговорящим населением.

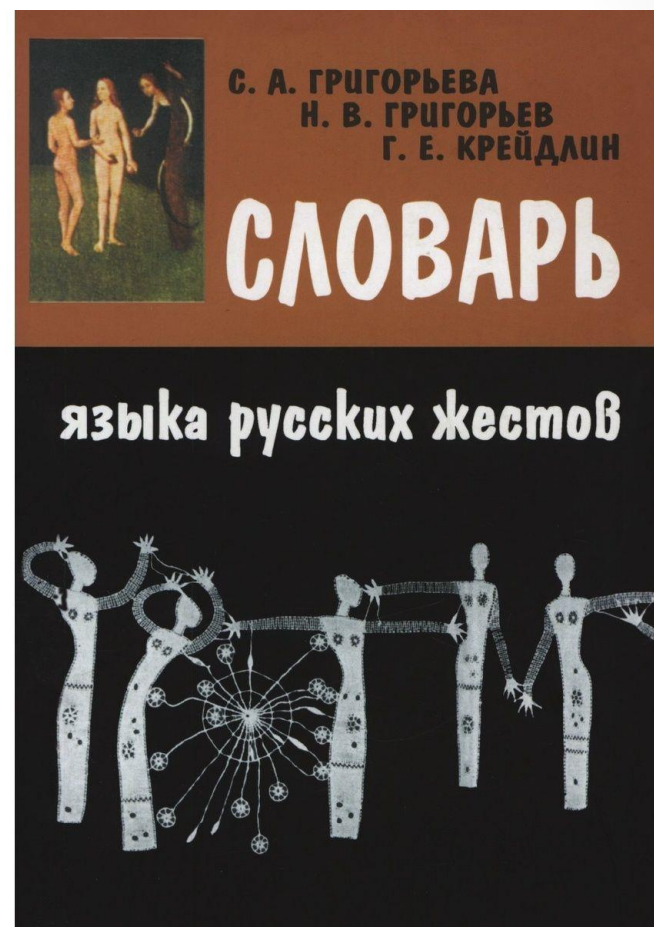
«Надо любить словари, потому что это сокровищницы языка».
М. Волошин

Григорьева С. А.

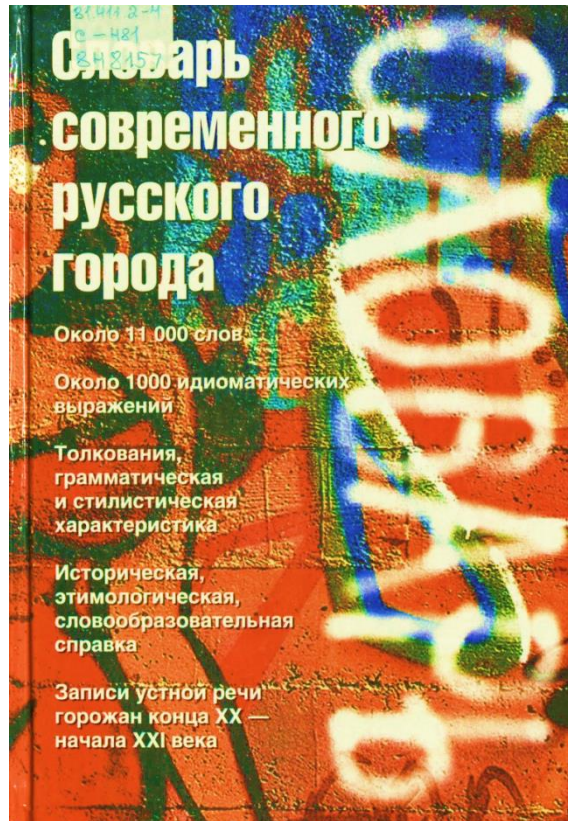
Словарь языка русских жестов / С. А. Григорьева, Н. В. Григорьев, Г. Е. Крейдлин. – Москва : Языки русской культуры ; Вена : Венский славистический альманах, 2001. - 256 с. - (Язык. Семиотика. Культура)– Текст: непосредственный.

Словарь содержит описания большинства распространенных русских жестов, а также некоторых мимических единиц и поз.

Настоящее издание является первым опытом словаря жестов, основанном на принципах интегрального описания языка. Словарные статьи написаны в жанре лексикографических портретов – в словаре отражаются семантические, стилистические, прагматические, коннотативные, сочетаемостные особенности русских жестов.



«Словарь отечественного языка есть одна из самых необходимых настольных книг всякого образованного человека».
И. И. Срезневский



Словарь современного русского города :
Около 11000 слов. Около 1000 идиоматических
выражений / Под ред. Б. И. Осипова. — Москва :
Русские словари, 2003. — 565 с. — Текст:
непосредственный.

Это необычный словарь – словарь народно-разговорной речи современного города, включающий и разговорную лексику носителей литературной нормы, и просторечные слова, и жаргонизмы, и диалектизмы, и ненормативную лексику. Он необычен тем, что отражает "живую жизнь" слова в речевом обиходе жителей современного города.

В течение 15 лет составители словаря записывали речь горожан на улицах, в транспорте, в магазинах, на рынках, в больницах и т. д. Эти слова и выражения не всегда можно найти в толковых словарях.

«Чем богаче язык выражениями и оборотами, тем лучше для искусного писателя».

А. С. Пушкин

Мокиенко В. М.

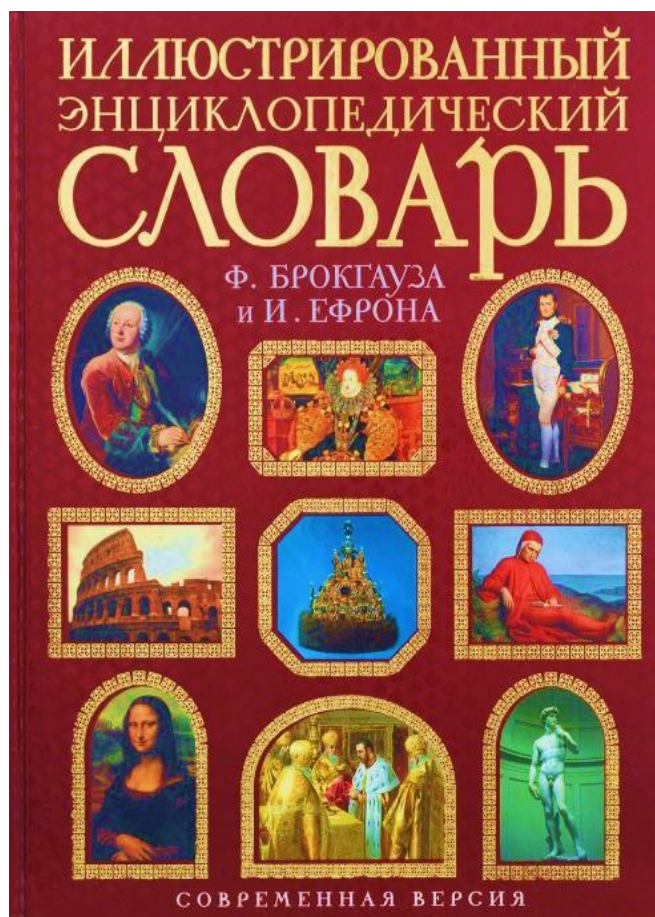
Словарь крылатых выражений Пушкина / В. М. Мокиенко, К. П. Сидоренко ; СПб. гос. ун-т. – Санкт-Петербург : Изд-во СПбГУ : Фолио-Пресс, 1999. – 752 с. – Текст: непосредственный.

Словарь является первой в отечественной лексикографии попыткой дать максимально полные сведения о крылатых выражениях, восходящих к произведениям А. С. Пушкина, и создан на основе специальной картотеки выборок из художественной, публицистической, научно-популярной, отчасти научной литературы, а также прессы за период 30-е гг. XIX в. - конец 90-х гг. XX в. Словарь содержит около 1900 выражений и предназначается для учителей-словесников, студентов-филологов, писателей, журналистов и всех, интересующихся творчеством Пушкина. В оформлении издания использованы рисунки А. С. Пушкина.



«Спрашивайте, ищите интересующие вас слова. Ставьте вопросы, как паруса, – и пусть эта книга будет вашим кораблем в безбрежном океане знаний».

Лев Кассиль



Брокгауз Ф. А.

Иллюстрированный энциклопедический словарь : современная версия / Ф. А. Брокгауз, И. А. Ефрон. – Москва : Эксмо, 2006. – 960 с. : ил. – Текст: непосредственный.

Энциклопедический словарь Ф. Брокгауза и И. Ефрона по праву считается лучшим справочным изданием в России. Со времени первого его выпуска прошло более 100 лет, он много раз дополнялся и совершенствовался. Обширные сведения по истории цивилизации и культуры, уникальные факты и статистические данные, многочисленные биографические подробности сделали это издание незаменимым для каждого образованного человека.

Богатый иллюстративный материал не только служит превосходным украшением этого блестящего энциклопедического справочника, но и самым достоверным образом воспроизводит описываемые в нем реалии.

Национальная библиотека имени А. М. Амур-Санана



*Усердней с каждым днем смотрю в словарь.
В его столбцах мерцают искры чувства.
В подвалы слов не раз сойдет искусство,
Держа в руке свой потайной фонарь.
На всех словах - события печаль.
Они дались недаром человеку.*

*Читаю: Век. От века. Вековать.
Век доживать. Бог сыну не дал веку.
Век заедать. Век заживать чужой...»
В словах звучит укор и гнев, и совесть.
Нет, не словарь лежит передо мной,
А древняя рассыпанная повесть.*

С. Маршак



*Виртуальная выставка подготовлена
информационно-библиографическим отделом*