

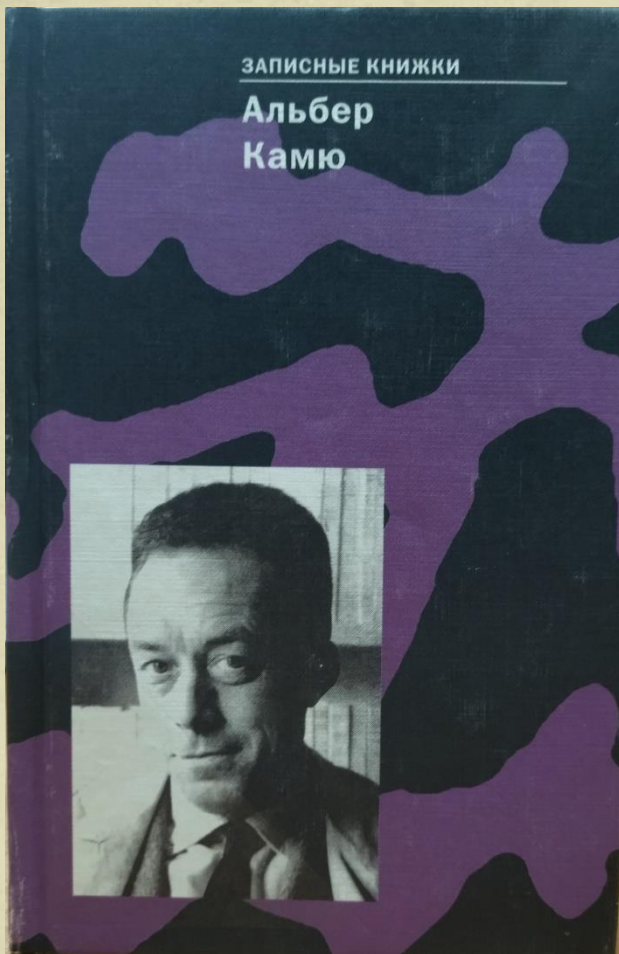
«Уникальная личность своего времени»:

книжная выставка к 110-летию со дня рождения
французского прозаика Альбера Камю

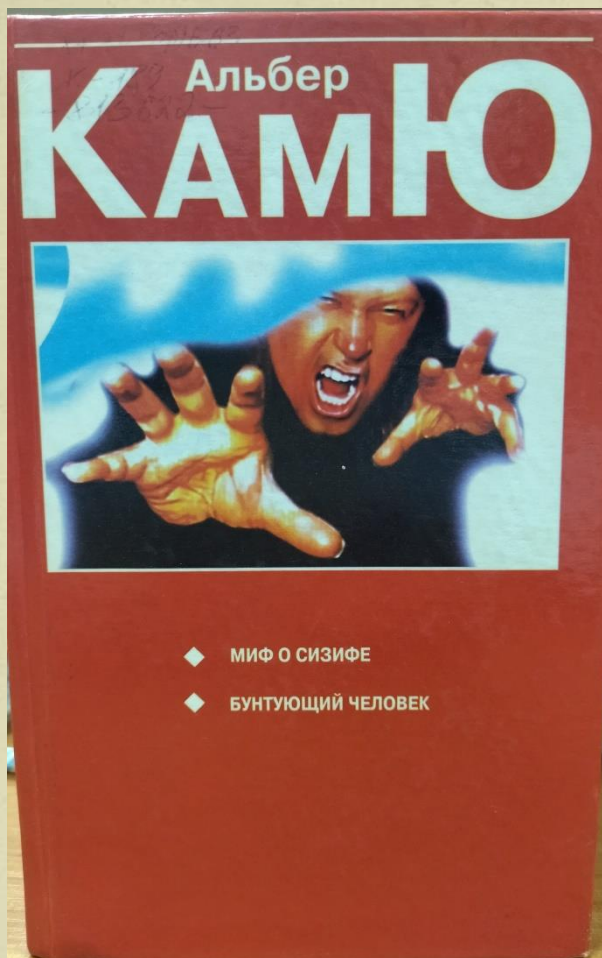
Альбер Камю – известнейший французский философ, прозаик и публицист. За свои труды обрёл почетный статус «Совесть запада». Камю издал множество работ, в которых рассказывал о трудностях, которые могут постигнуть каждого человека и о том, что очень важно не отчаиваться и искать выход.

Его произведения оказали значительное влияние на развитие французской и мировой литературы.

В 1957 году Камю был награжден Нобелевской премией «за огромный вклад в литературу, высветивший значение человеческой совести». Вручая французскому писателю премию, Андерс Эстерлинг, представитель Шведской академии, отметил, что «философские взгляды Камю родились в остром противоречии между приятием земного существования и осознанием реальности смерти». В ответной речи Камю сказал, что его творчество зиждется на стремлении «избежать откровенной лжи и противостоять угнетению».

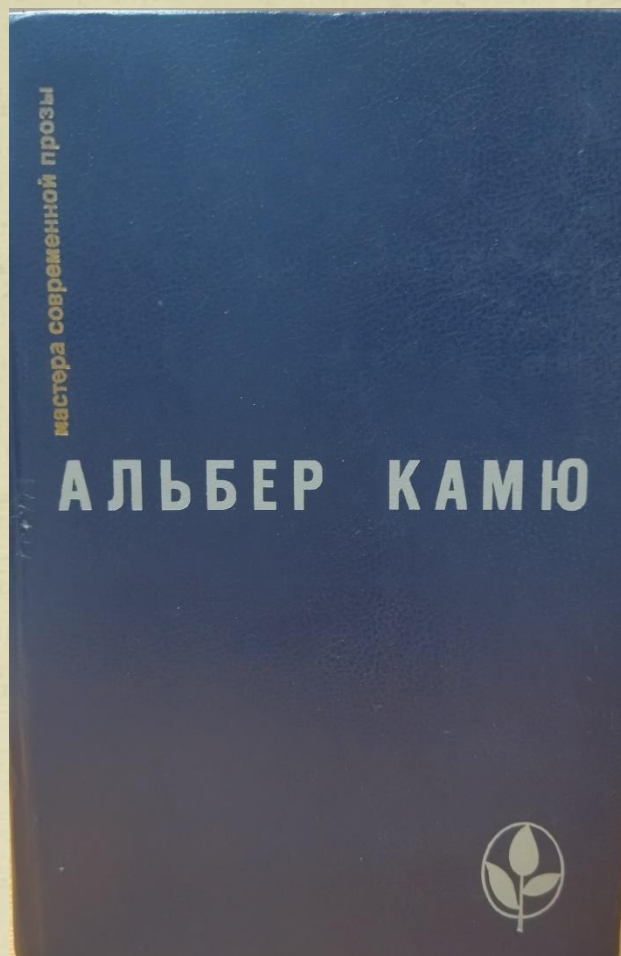


Камю, Альбер. Записные книжки /Альбер Камю ; [сост., предисл., примеч. : С. Стахорский; пер. с фр. О. Гринберг, В. Мильчина]. – Москва : Вагриус, 2000. – 205 с.

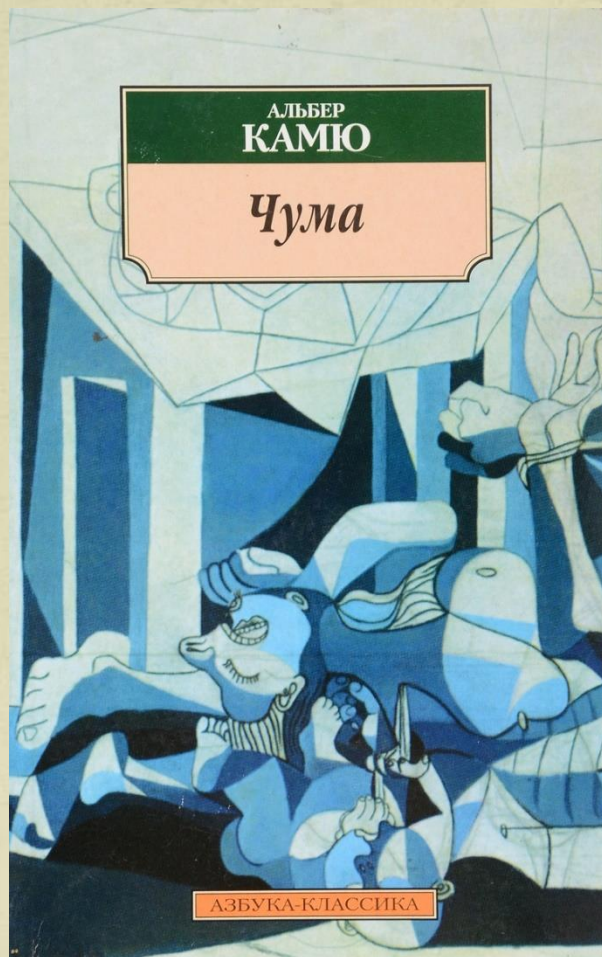


Камю, Альбер.

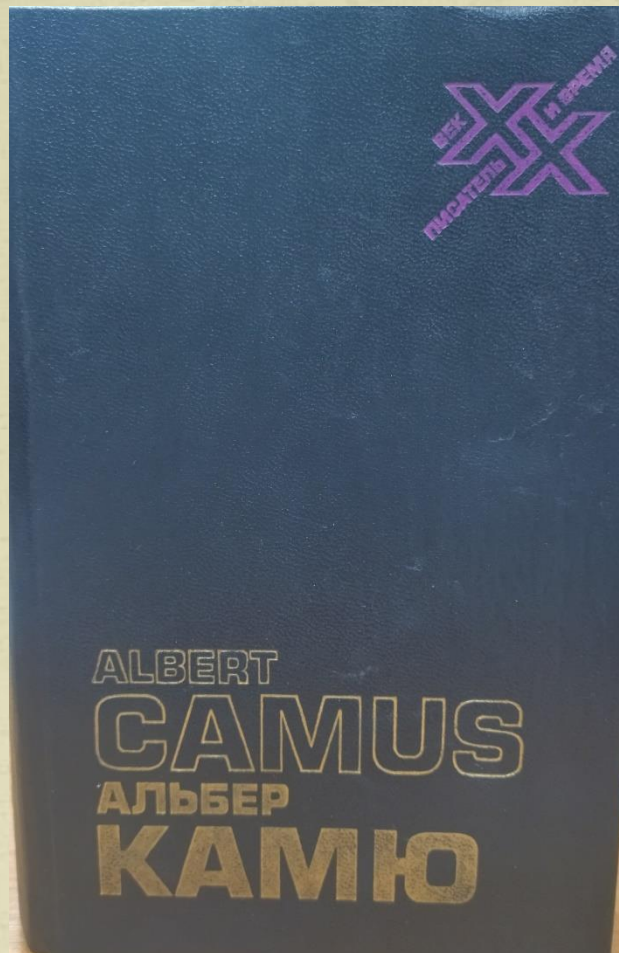
Миф о Сизифе ; Бунтующий человек / Альбер Камю ; пер. с фр. О. И. Скуратович; худ. обл. М. В. Драко. – Минск : Попурри, 2000. – 544 с.



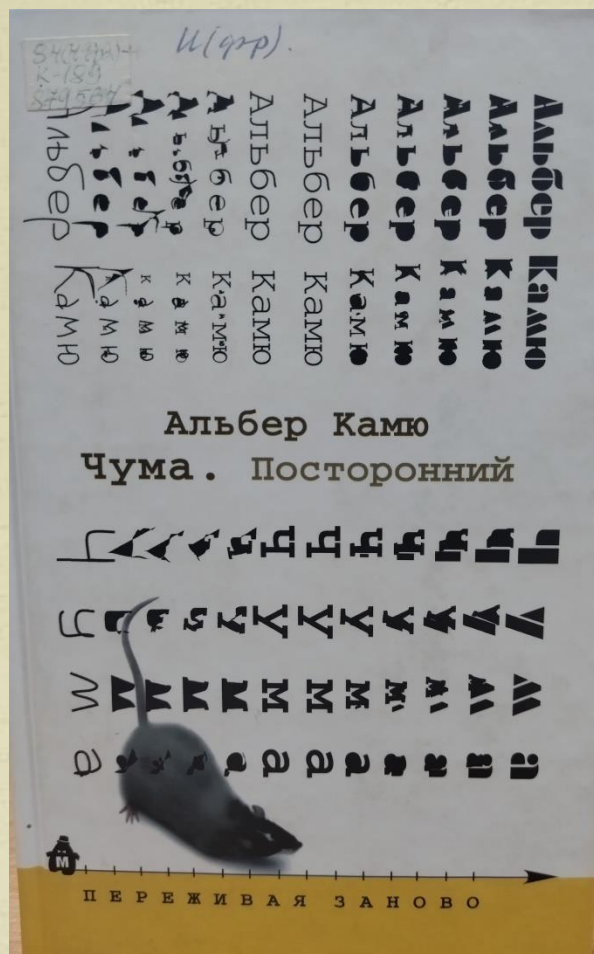
Камю, Альбер. Посторонний.
Чума. Падение. Рассказы и эссе /
Альбер Камю ; пер.с фр.; сост. и
предисл. С. Великовского. –
Москва: Радуга, 1998. – 461 с.



Камю, Альбер Чума: Роман / пер.
с фр. Н. Жарковой. – СПб.:
Азбука-классика, 2001. – 352 с.

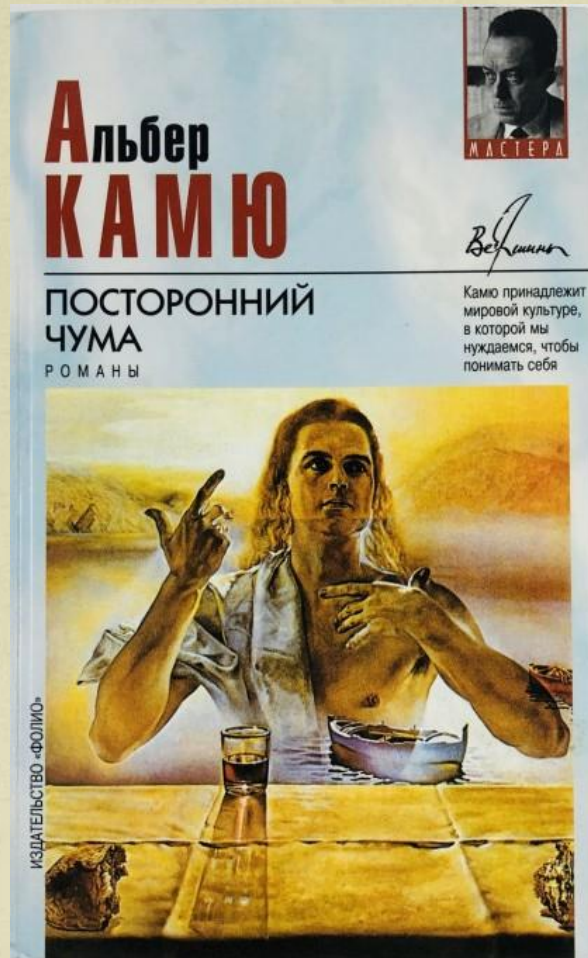


Камю, Альбер. Творчество и свобода : статьи, эссе, записные книжки /Альбер Камю. – Москва : Радуга, 1990. – 602 с.

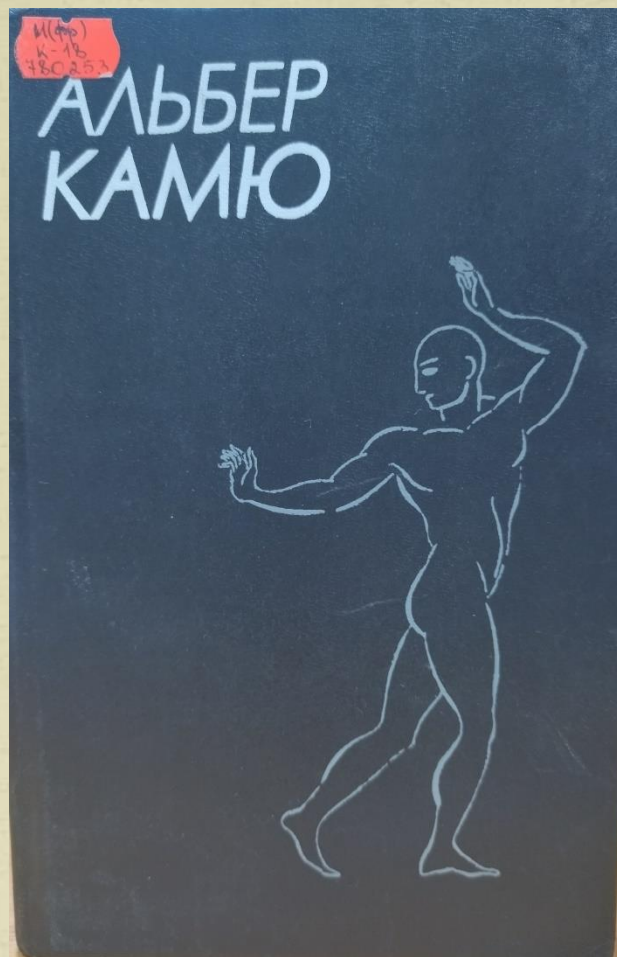


Камю, Альбер. Чума.

Посторонний: роман ; повесть
/Альбер Камю ; пер. с фр. Н.
Жарковой, И. Немчиновой. –
Москва : Изд. Дом Мещерякова,
2007. - 400 с.

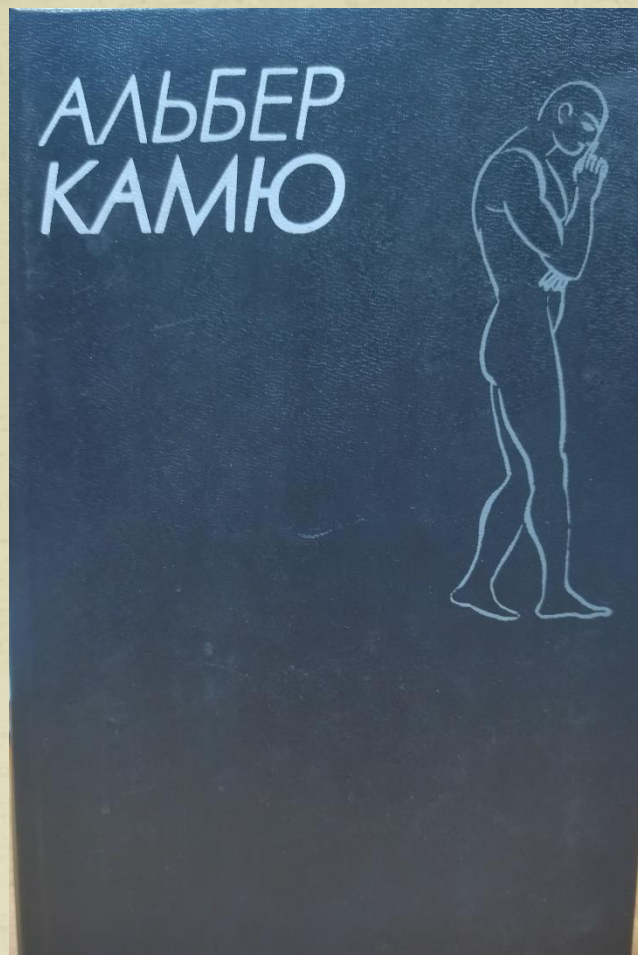


Камю, Альбер. Посторонний.
Чума : романы / Альбер Камю ;
пер. с фр. ; худож. оформ. Б. Ф.
Бублика. – Харьков : Фолио, 1999.
– 335 с.

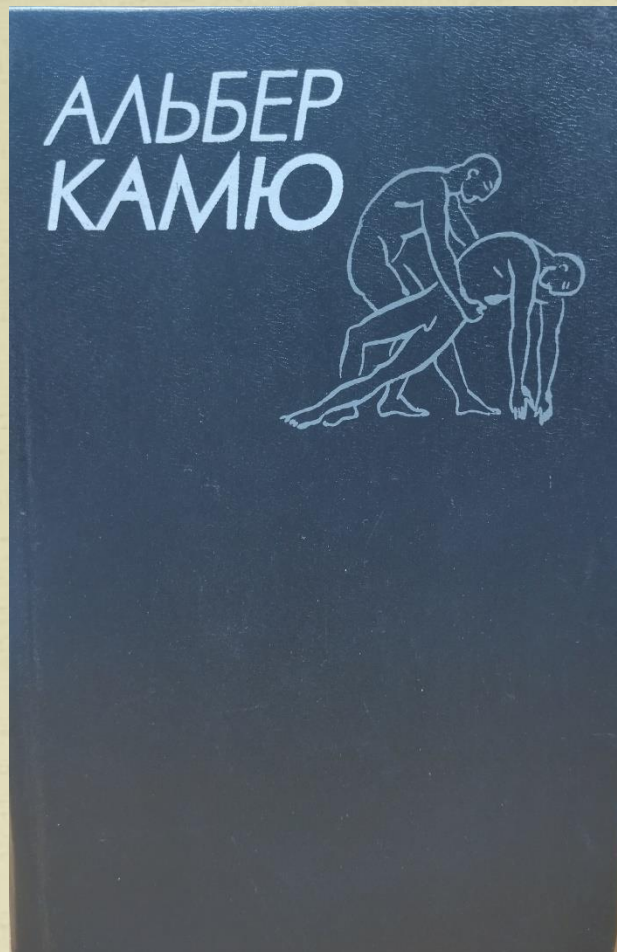


Камю, Альбер. Сочинения. В 5 т.
/Альбер Камю ; пер. с фр. –
Харьков : Фолио, 1997 -1998.

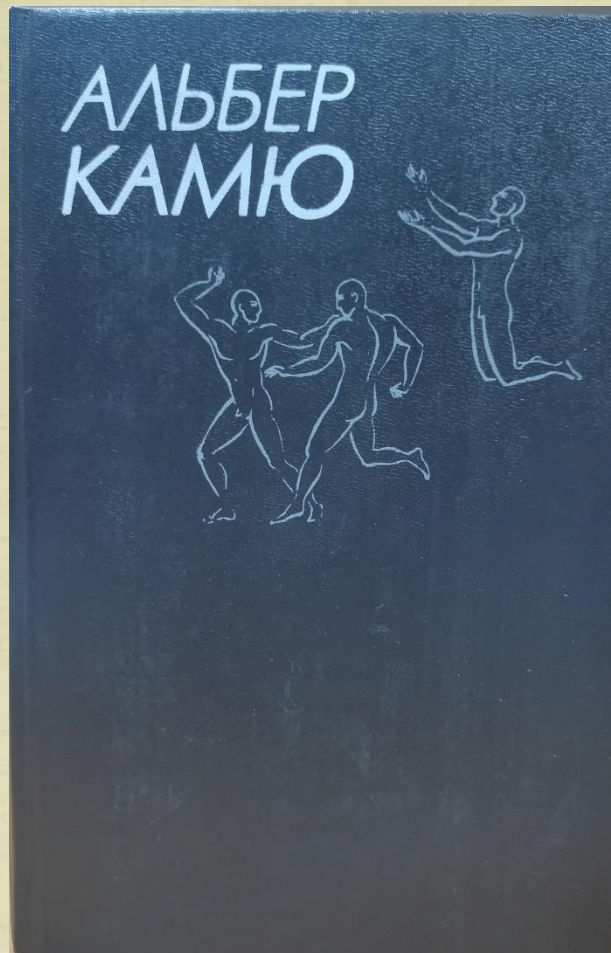
Том 1. Ранняя эссеистика.
Изнанка и лицо. Брачный пир.
Счастливая смерть. Калигула.
Посторонний. – Харьков: Фолио,
1998. – 398 с.



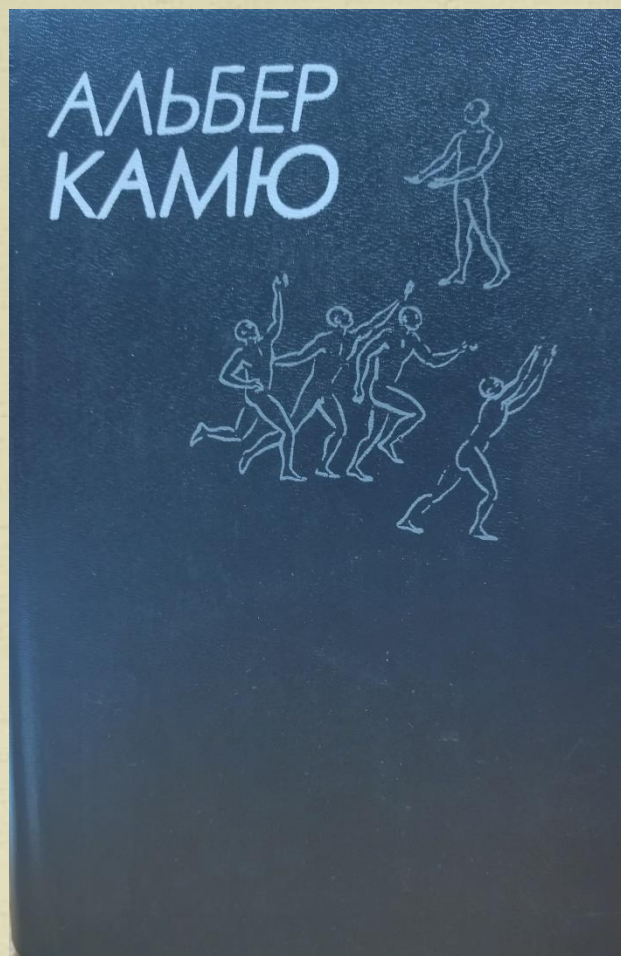
Том 2. Миф о Сизифе.
Недоразумение. Письма к
немецкому другу. Чума. Осадное
положение. – Харьков : Фолио.
1997. – 527 с.



Том 3. Праведники. Человек
бунтующий. Лето. Падение. -
Харьков : Фолио – 1998. – 575 с.



Том 4. Изгнание и царство.
Размышления о гильотине.
Шведские речи. Первый
человек. Статьи. – Харьков :
Фолио – 1998. – 622 с.



Том 5. Записные книжки. –
Харьков : Фолио, 1998. – 410 с.