

Веселый грустный человек

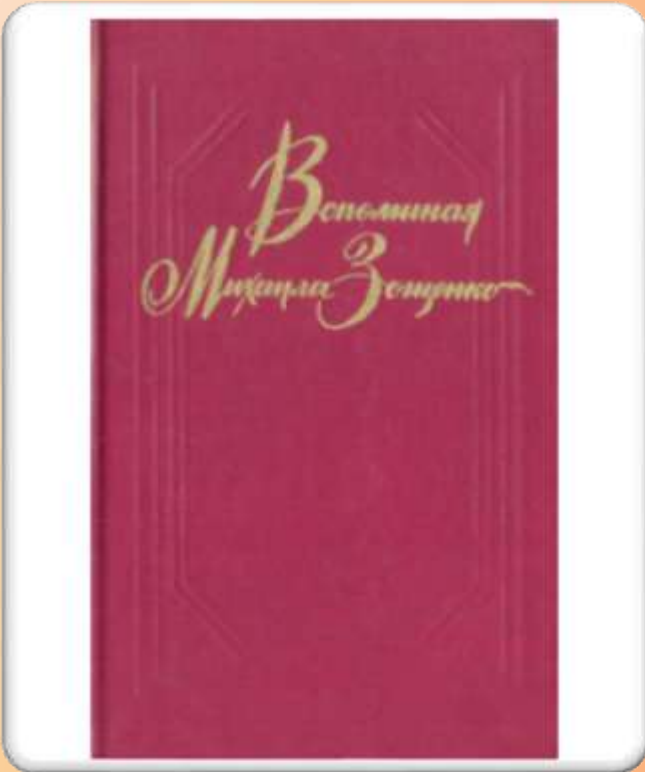
Творчество Михаила Зощенко



Воспоминания о Михаиле Зощенко. / сост. Ю. Томашевский. - СПб. : Художественная литература, 1995. - 605 с.

На страницах этой книги своими воспоминаниями о Михаиле Михайловиче Зощенко, замечательном писателе и необыкновенном человеке, делятся как хорошо знавшие его, так и только однажды встречавшиеся с ним, но навсегда плененные его обаянием люди. В их числе К. Чуковский, В. Каверин, А. Райкин, М. Миронова, Дм. Шостакович и многие другие.

Вспоминая Михаила Зощенко : [Сборник / Сост.и
подгот.текста Ю.В.Томашевского]. - Л. : Художественная
литература. Ленингр.отд-ние, 1990. - 510с.



Вспоминая
Михаила Зощенко

«Эта книга задумывалась с таким расчетом, чтобы
облик М. М. Зощенко — писателя и человека — предстал
перед глазами читателя во всей сложности его
индивидуальной судьбы. Трудность, связанная с
осуществлением этой задачи, дала себя знать уже с первых
шагов...»

Жолковский, А. К. Михаил Зощенко: поэтика недоверия / А. К. Жолковский. – М.: Школа «Языка русской культуры». – 1999. – 392 с.



В книге известного литературоведа А. К. Жолковского, профессора Университета Южной Калифорнии (Лос-Анджелес), развивается оригинальное прочтение творчества выдающегося отечественного писателя Михаила Зощенко в свете его аутопсихоаналитической повести «Перед восходом солнца» и воспоминаний о нем современников. «Зощенковский персонаж» предстает своего рода портретом самого автора в, по выражению Гоголя, «разжалованном виде из генералов в солдаты». Главы, посвященные сквозным мотивам прозы Зощенко, чередуются с разборами знаменитых рассказов в терминах этих мотивов и на фоне русской и западной литературной традиции.

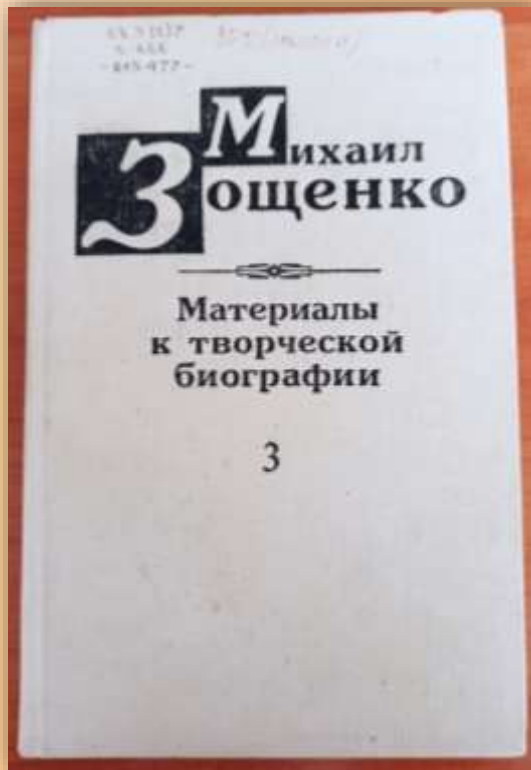
Михаил Зощенко в воспоминаниях современников : [Сборник / Сост. А. Смолян, Н. Юргенева]. - М. : Сов. писатель, 1981. - 263 с.



В сборник вошли воспоминания друзей М. Зощенко, людей, хорошо знавших его, свидетелей творческой эволюции писателя, соприкасавшихся с ним в различные периоды его жизни и творчества.

В этих рассказах о М. Зощенко отражена в живых, жизненно достоверных подробностях его биография и его работа на протяжении многих лет, начиная от первых шагов в литературе, принесших очень еще молодому тогда автору любовь и уважение советских читателей, сразу же высоко оценивших его светлый, нужный людям, писательский дар.

Михаил Зощенко: материалы к творческой биографии. Книга 3. – М.: Издательство «Наука». – 320 с.



В книге издаются материалы из архива М.Зощенко, завершается публикация воспоминаний В.В.Зощенко, воспроизведены дневниковые записи и письма юного М.Зощенко. Широко представлено эпистолярное наследие М.Зощенко, раскрывающее его взаимоотношения с писателями, критиками, читателями. Публикуется неизвестная комедия М.Зощенко «Дело о разводе». Исследуются связи писателя с членами литературной группы «Серапионовы братья», а также с чеховской литературной традицией. Для филологов, широкого круга читателей.

Молдавский, Д. М. Михаил Зощенко – М. : Советский писатель. Ленинградское отделение. - 1977. – 278 с.



Книга рассказывает о творческом пути замечательного сатирика Михаила Зощенко. О его повестях, рассказах и фельетонах. Зощенко был человеком, активно взволнованным жизнью вокруг. Главный герой его произведений - социальный тип, часто собирательный образ, с помощью которого автор высмеивал жадность, стяжательство, хамство, бескультурие, мещанство.



Рубен, Б. С. Алиби Михаила Зощенко : повествование с документами / Б. С. Рубен. - Москва : Аграф, 2001. – 381 с.

Эта книга о творческой и человеческой судьбе замечательного русского писателя XX века Михаила Михайловича Зощенко.

М.Зощенко пользовался феноменальным успехом как автор юмористических рассказов, однако юморист, «смехач» Зощенко оказался глубоким сатириком, которого проницательные умы справедливо сравнивали с гениальным Гоголем. Его блестящие, остросатирические шедевры художественно отразили пагубные духовные и демографические результаты октябрьского катаклизма в России. И в этом смысле Зощенко - вещий писатель.

Судьба его рассматривается автором книги во всей сложности и трагичности обстоятельств советской эпохи и на основе многих, ставших известными только в недавнее время документов.

Книга адресована самому широкому кругу читателей.

Рубен, Б. С. Зощенко / Б. С. Рубен. - Москва :
Молодая гвардия. — 2006. - 254с.



В книге Бернгарда Рубена с привлечением обширного документального материала подробно прослеживается сложная творческая и человеческая судьба писателя, произведения и сама жизнь которого отразили современную ему эпоху, когда в России произошёл разрыв времен, разлом истории.

Старков, А. Н. Михаил Зощенко : судьба художника / А. Н. Старков. – 1990. – М.: Советский писатель, 1990. – 252с.



Написанный с привлечением малоизвестного и неизвестного материала, очерк жизни и творчества М. М. Зощенко дает представление о нелегком жизненном и творческом пути одного из талантливейших советских писателей, чье творчество, говоря словами М. Горького, до сих пор не утратило своей «социальной педагогики».



Старков, А. Н. Юмор Зощенко / А. Н. Старков. 1974. - Москва : Худож. лит., - 158 с.

Творчество Михаила Зощенко - крупного советского сатирика - хорошо известно читателю. А. Старков, автор книг о романах И. Ильфа и Е. Петрова и о романах К.Федина, в своей новой работе исследует особенности юмора Зощенко, своеобразие его, по выражению М.Горького, «социальной педагогики».

Томашевский, Ю. В. «Литература - производство опасное...»: М. Зощенко: жизнь, творчество, судьба / Ю. В. Томашевский : [сост. Т. И. Томашевская]. – 2004. - М. : Индрик (ППП Тип. Наука). - 262 с.



В сборник вошли статьи и эссе Ю. В. Томашевского, известного исследователя и популяризатора творчества выдающегося русского сатирика М. М. Зощенко (1894-1958).

Издание приурочено к 110-летию писателя.

Чудакова, М. О. Поэтика Михаила Зощенко / М. О. Чудакова. – 1979. – Москва Наука. - 200 с



Книга рассказывает о творчестве известного советского юмориста и сатирика Михаила Зощенко (1895-1958). Автор показывает, как была выработана писателем манера письма, раскрывает связи прозы Зощенко с произведениями Пушкина, Гоголя, Достоевского и с работой советских писателей: Маяковского, Леонова, Вс.Иванова и др. Книга знакомит читателя с неизвестными архивными материалами: письмами писателя, его литературным наследием.

Не считая сатиру —
Высшей ступенью в литературе

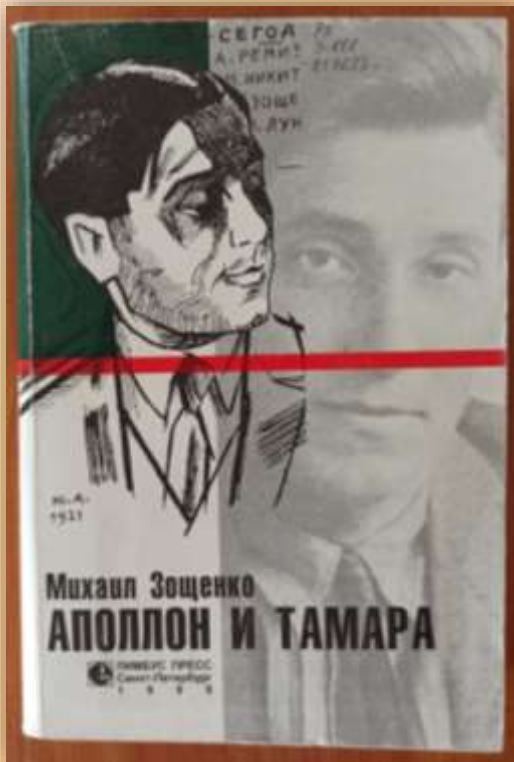
Мих. Зощенко





**Зощенко, М. М. Собрание сочинение. В. 5 т. / Сост. И
предисловие Ю. В. Томашевский. – 1993. – М.: Русслит. –
432 с.**

Зощенко, М. М. Аполлон и Тамара : Избранное / Михаил Зощенко; [Сост. М. Синельников]. – 1999. - СПб. : Лимбус Пресс. – 507 с.



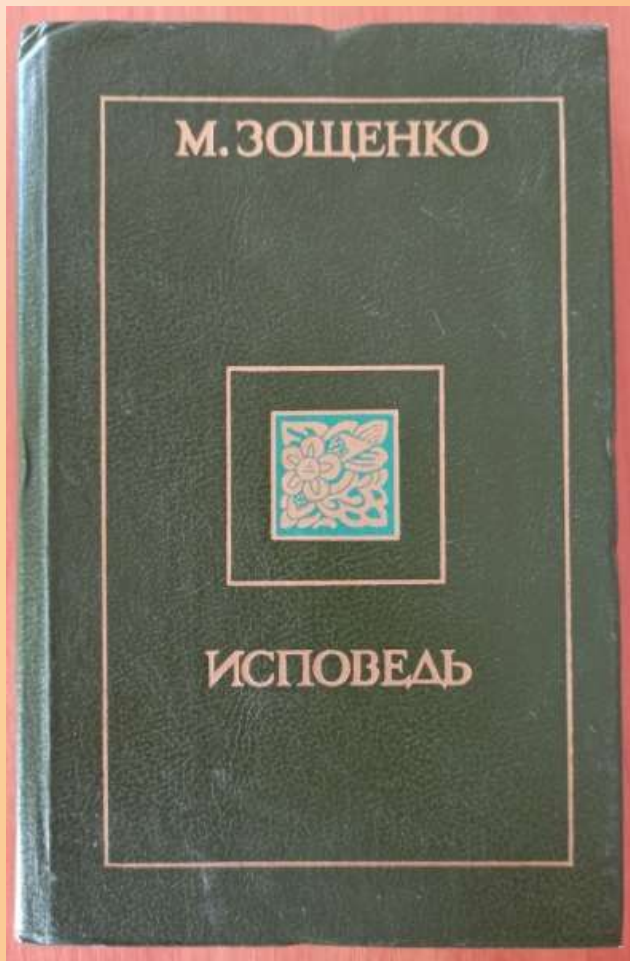
В «Избранное» М.М.Зощенко (1894-1958), «нашего современного Гоголя», по словам А.Ремизова, вошли рассказы (1920-1940-е годы), «Сентиментальные повести» (1920-е годы), повесть «Мишель Синягин» (1930) и «Шестая повесть Белкина» (1937), шутовская автобиография (19220, письма жены писателя Веры Зощенко к Сталину (1946-1947) и «Хронологическая канва жизни и творчества Михаила Зощенко».

Зощенко, М. М. Веселая жизнь : рассказы, фельетоны, пьесы / М. М. Зощенко. — 2007. - Москва : Эксмо. - 640 с.



Михаил Зощенко известен как писатель-сатирик, автор необыкновенно смешных рассказов и фельетонов. Его персонажи неоднозначны: с одной стороны, наивные, даже простодушные, однако подчас способные и унижить, и оскорбить, а порой и убить, особенно если дело касается их собственности. И тем не менее они вызывают поистине гомерический хохот. Кроме избранных рассказов и фельетонов в сборник вошли комедии Михаила Зощенко и цикл «Письма к писателю».

Зощенко, М. М. Исповедь : [Сборник] / М. Зощенко; [Сост., вступ. ст. и примеч. Ю. В. Томашевского]. 1989. - Киев : Политиздат Украины,. – 329 с.



В сборник известного советского писателя входят юмористические и сатирические рассказы, фельетоны антирелигиозной направленности и повесть «Перед восходом солнца», утверждающая ценности земной жизни.

Впервые публикуются фельетон писателя «Полное и подробное описание русско-германской войны (Вместо рубля за пятнадцать копеек)».

Книга рассчитана на широкий круг читателей.

