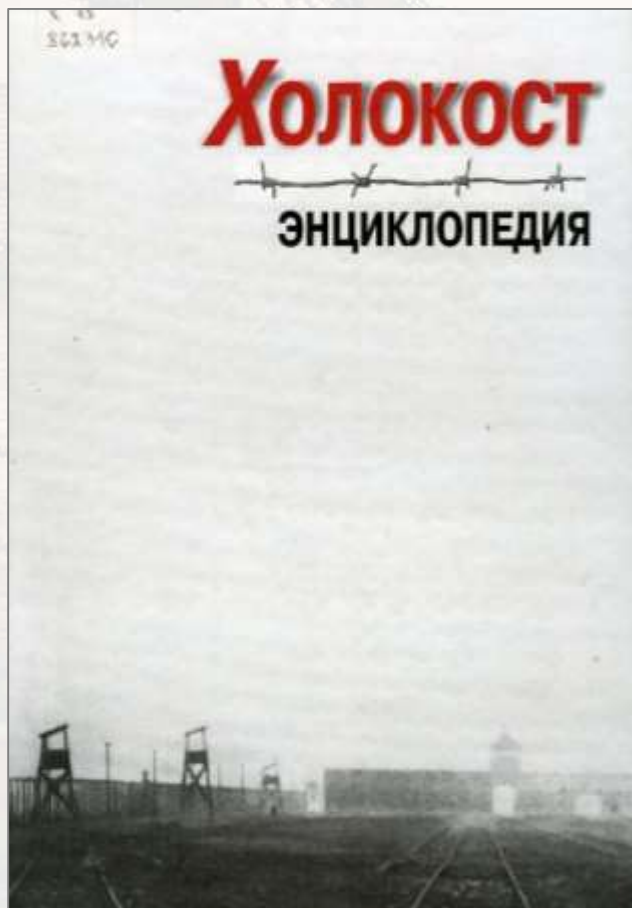


ХОЛОКОСТ: судьбы, события, память»

Электронная книжная выставка

«Память о Холокосте необходима, чтобы наши дети никогда не были жертвами, палачами или равнодушными наблюдателями».

Игуда Бауэр

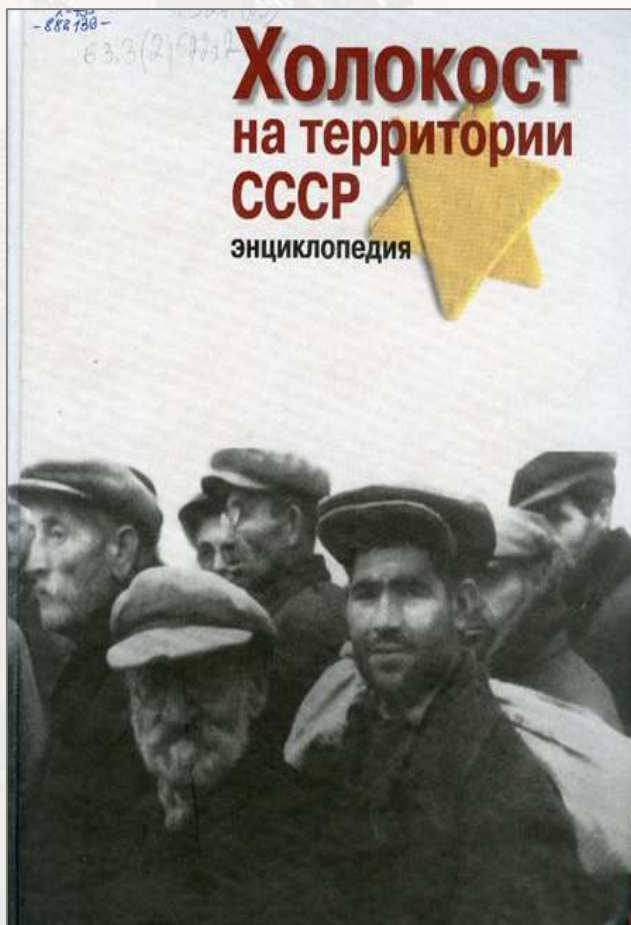


**Холокост: энциклопедия / науч.-просвет. центр
«Холокост»; рук. проекта и гл. ред. И. А. Альтман. –
Москва: РОССПЭН, 2008. - 805 с : ил.**

Энциклопедия «Холокост» – широко известное издание, в создании которого приняли участие более 100 человек из 11 стран мира – ученые, очевидцы событий и их потомки. Объемный фактографический материал знакомит с историей Холокоста, рассказывает о жертвах геноцида, их палачах, а также о людях, которые рискуя собственной жизнью, помогали обреченным.

Энциклопедия содержит большое количество фотографий. В приложении представлены библиографический обзор литературы о Холокосте и по смежной тематике, подробная хронология событий периода 1933-1945 гг., алфавитный указатель. Есть ссылки на полезные интернет-сайты.

Издание предназначено для широкого круга пользователей.



Холокост на территории СССР : энциклопедия /
науч.-просвет. центр «Холокост»; рук. проекта и гл.
ред. И. А. Альтман. – Москва: РОССПЭН, 2009. - 1137
с.: ил.

«Холокост на территории СССР». Эта первая фундаментальная работа о Холокосте на русском языке вышла в свет в 2009 году. Она содержит около 2000 аналитических статей о геноциде еврейского населения в годы войны на оккупированной территории СССР. «Энциклопедия включает статьи о каждом населенном пункте, где было более ста жертв, где существовали гетто или рабочие лагеря. Также в книгу вошли и статьи о персоналиях, в том числе о коллаборационистах и о праведниках, спасавших евреев, а также статьи тематические, раскрывающие такие сюжеты, как Холокост и дети, мемориализация Холокоста в России и Советском Союзе и другие».

Для широкого круга пользователей.

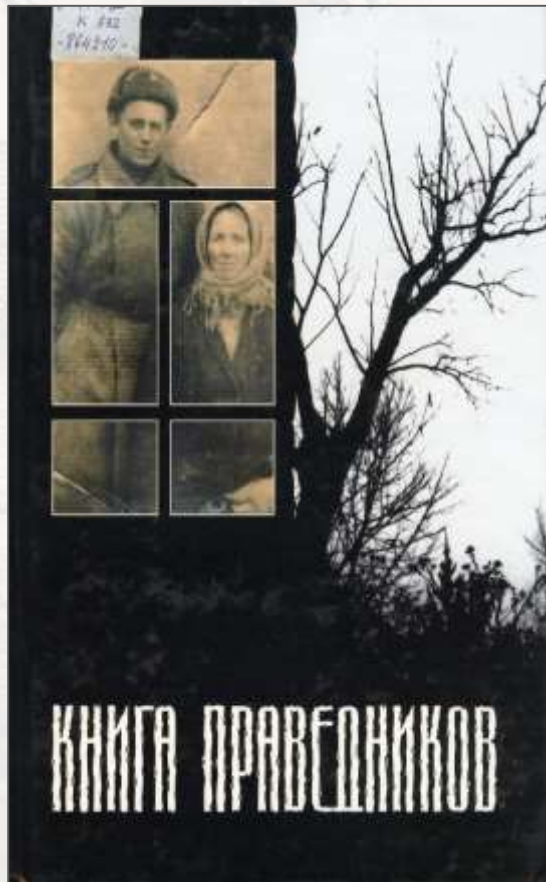


Брухфельд, С. Передайте об этом детям вашим... : история Холокоста в Европе, 1933-1945 / Стефан Брухфельд, Пол А. Левин; Правительство Швеции, Проект «Живая история». - Москва: Текст, 2000. - 103 с.: ил.

В 1997 г. по инициативе правительства Швеции была принята информационно-образовательная программа «Живая история», посвященная Холокосту. Ее целью было распространении знаний о событиях Второй мировой войны, о Холокосте, а также широкое обсуждение в обществе проблем демократии и толерантности. В рамках программы была издана книга «Передайте об этом детям вашим...», в которой представлены документальные свидетельства трагедии Холокоста на территориях Германии и ее союзников, и на оккупированных ими территориях. Их дополняют комментарии и исторические справки, а также выдержки из дневников, писем, воспоминаний участников и очевидцев тех страшных событий.

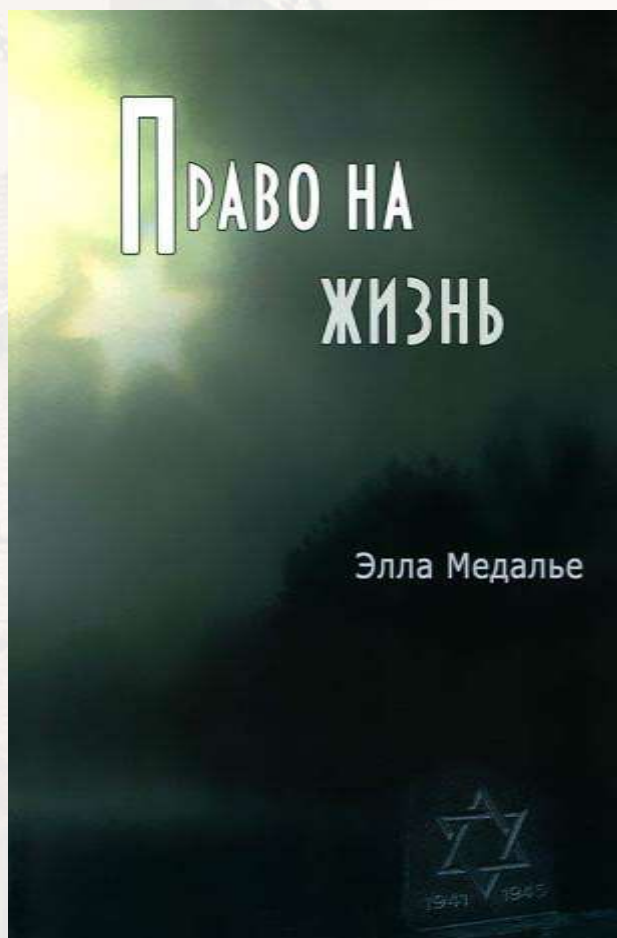
В 2000-м году книга издана на русском языке и рекомендована Министерством образования Российской Федерации в качестве дополнительного чтения учащихся старших классов.

В предисловии к изданию авторы, Стефан Брухфельд и Пол Левин, пишут о том, что Холокост — «это преступление против человечества, принявшее исторические масштабы, преступление, которое... необходимо понять и изучить». Авторы выражают надежду, что книга «внесет свой вклад в диалог между родителями и детьми о морали, демократических ценностях, гуманизме».



Книга праведников / сост. И.А. Альтман [и др.]. - Москва : Фонд «Холокост» МИК, 2005. - 126 с. : ил. - (Рос. б-ка Холокоста).

Почетное звание Праведников народов мира присваивается по специальному представлению во всемирно известном музее «Яд Вашем» в Иерусалиме. Его удостоиваются те, кто, рискуя жизнью, спасал евреев в годы Холокоста. Среди них представители разных стран, национальностей, конфессий. «Единственное, что их объединяет, это человечность и мужество, стремление в жестоких условиях террора сохранить лучшие нравственные качества». О них – эта книга. В нее вошли отрывки из документов и документальных очерков, сочинения школьников, а также список праведников – граждан России. Издание адресовано всем, кого интересует история Холокоста и проблемы сохранения памяти о нем.



Медалье, Элла. Право на жизнь / Элла Медалье; [лит. запись, предисл. и послесл. Д. Зильбермана; сост. и коммент. д-ра истории Г. Смирин и Л. Терушкина. - 2-е изд. – Москва; Рига: Полимед, 2012. – 269 с.: ил. - (Рос. б-ка Холокоста).

Элла Медалье – узница Рижского гетто, чудом спасшаяся от расстрела в Румбульском лесу под Ригой 8 декабря 1941 года. Ее воспоминания были записаны в 1965 году Давидом Зильберманом и впервые были опубликованы в США. В 2012 году изданы отдельной книгой на русском языке. Наряду с воспоминаниями самой Медалье в нее вошли интервью и фрагменты воспоминаний других узников Рижского гетто, а также приложения о политике нацистов в отношении евреев и структуре коллаборационистских полицейских формирований.



Полян, П. М. Между Аушвицем и Бабьим Яром: размышления и исследования о Катастрофе / П. М. Полян. – Москва: РОССПЭН, 2010. - 582 с. : ил.

Павел Полян – известный географ, историк, писатель и литературовед. В книгу «От Аушвица до бабьего Яра» вошли его работы о Холокосте. «Эта книга не писалась, а как бы складывалась – глава за главой, словно шаг за шагом. Складывалась из судьбы моей семьи, складывалась из смежных научных исследовательских интересов, упрямо и с разных сторон упираясь в Шоа... Книга создавалась в архивном и библиотечном поиске и в непрерывном общении, спорах и беседах со многими людьми» – говорит автор в предисловии к изданию. Географическим центром книги является Аушвиц-Биркенау – главное место уничтожения евреев.

Книга рассчитана на тех, кого интересует история Второй мировой войны и история еврейства.



Рабинович, Я. И. В поисках судьбы. Еврейский народ в круговороте истории: [в 3 кн.] / Я. И. Рабинович. - Москва : Междунар. отношения, 2001.

«Автор, основываясь на обширных литературных и документальных источниках с использованием трудов выдающихся еврейских, русских, украинских историков, публицистов, рассказывает о об отдельных исторических событиях, идеях, личностях, ни на миг не упуская из виду европейскую историю в целом, как общий фон, на котором разворачивается повествование. Это позволяет читателю не только ощутить трагизм и величие отдельных событий, но и осознать смысл этих событий в их целостной исторической связи» (из предисловия).

Во второй части трилогии прослеживается судьба евреев в XX веке. Значительное внимание уделено антисемитской политике фашистской Германии, завершившейся Холокостом.



Сохрани мои письма... : сборник писем евреев периода Великой Отечественной войны. Вып. 3 / сост. Илья Альтман, Леонид Терушкин, Елена Тестова. - Москва: Центр и Фонд «Холокост»; Полимед, 2013. - 288 с.: ил. - (Рос. б-а Холокоста)

«Сохрани мои письма...». Так называется цикл изданий, подготовленных Научно-просветительским центром «Холокост». Основу каждого сборника составляют письма советских евреев, отправленные с фронта, партизанских лесов, освобожденных районов, эвакуации, гетто. Их бережно сохранили в личных архивах родственники, проживающие в России, ближнем и дальнем зарубежье. Третий выпуск содержит около 250 писем, фрагментов дневников, фотографий, которые передают мысли, чувства, надежды людей, и являются «обжигающими душу свидетельствами Холокоста».

Учебные пособия в помощь изучению истории Холокоста.



Альтман, И. А. История Холокоста на территории СССР: учеб. пособие / И. А. Альтман, А. Е. Гербер, Д. И. Полтораки. - Москва: Фонд «Холокост», 2001. - 79 с.: ил. - (Рос. б-ка Холокоста).



Тема Холокоста в школьных учебниках: пособие для учителя / [сост. И. А. Альтман; отв. ред. А. Е. Гербер]. - Москва: Холокост, 2010. - 94 с. : табл., схемы. - (Рос. б-ка Холокоста).

Холокост: взгляд учителя: метод. пособие - сборник работ педагогов России, Беларуси и Украины. Вып. 2 / сост. И. А. Альтман и др.; [отв. ред. И. А. Альтман]. - М.: Холокост : МИК, 2012. - 399 с. : табл. - (Рос. б-ка Холокоста). - (Метод. б-ка «Память о Холокосте - путь к толерантности»; вып. 5).

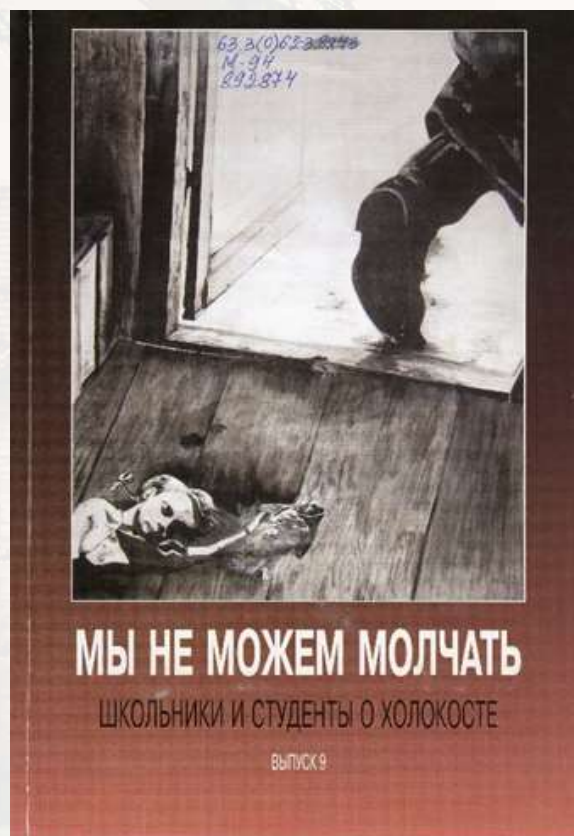




Дети - жертвы террора в новейшей истории : проблемы исторической памяти : материалы 1-го Международного форума / под ред. И. А. Альтмана и К. М. Фефермана. - Москва ; Владикавказ : Аппарт Феникс, 2014. - 95 с. - (Рос. б-ка Холокоста).

Дети - жертвы Холокоста и террора: педагогический аспект / сост. : И. А. Альтман, Н. В. Анисина. - Москва: Центр и Фонд «Холокост» МИК, 2014. - 142 с. : ил. - (Рос. б-ка Холокоста).





**Мы не можем молчать: школьники и студенты о Холокосте: сб. - Москва: МИК Центр «Холокост», 2005 -
- (Рос. б-ка Холокоста)**

Вып. 9 /сост. И. А. Альтман, Д. В. Прокудин. - 2012. - 136 с.

Вып. 11 / сост. М. В. Гилёва, Д. В. Прокудин. - 2014. - 174 с.





Холокост в художественной литературе



Бекер, Юрек. Яков-лжец: роман / Ю. Бекер; пер. с нем. - М. : Текст ; М. : Дружба родов, 2001. - 223 с.

Детские годы Юрека Беккера прошли в еврейском гетто польского города Лодзь и в концлагерях Равенсбрюк и Заксенхаузен, поэтому о Холокосте он знал не понаслышке. Роман «Яков-лжец» — одно из самых известных произведений писателя, «печальная и мудрая история о старом чудаке, попытавшемся облегчить участь своих товарищей по несчастью в польском гетто». Случайно услышав по радио новости о том, что советские войска находятся уже рядом с лагерем, и желая морально поддержать людей, герой романа придумывает новости о победах союзников над нацистами. Маленькая ложь во спасение, которую придумал Яков, ничего не изменила, не предотвратила трагедии, но подарила надежду, пусть и на короткое время.



Бойн, Д. Мальчик в полосатой пижаме: роман / Джон Бойн; пер. с англ. Елены Полецкой. – Москва: PHANATOM PRESS, 2015. – 285 с.

Роман ирландского писателя Джона Бойна увидел свет в 2006 году и сразу стал бестселлером. Критики назвали его «первым детским романом о Холокосте». Трагическая история дружбы двух девятилетних мальчиков, один из которых сын коменданта лагеря смерти, а второй – заключенный этого лагеря еврей, помогает глубже осознать весь ужас Катастрофы. «Тысячи книг рассказывают о трагических, военных судьбах русского, еврейского, польского и других народов, приближая современных читателей к этому трагическому времени в истории человечества. Одни публикации трогают, другие – шокируют, третьи – заставляют задуматься и размышлять о судьбе тех поколений. Однако, редко бывает, чтобы книга, затрагивающая эту тему, сочетала в себе все перечисленные эмоции. Именно вот такая книга - роман «Мальчик в полосатой пижаме».



Грасс Г., Мое столетие: [роман] / Гюнтер Грасс; [пер. с нем. и примеч. С. Л. Фридлянд]. - Санкт-Петербург : Амфора, 2009. – 349 с.

«Проза Грасса, нервная, неровная и, по меткому выражению Маркеса, «откровенно неудобная», одновременно и притягивает, и шокирует читателя. «Мое столетие» - это своеобразная хроника, состоящая из ста рассказов и новелл, в центре которых важное событие, происшествие, воспоминание, где история предстает словно на моментальных снимках. Грасс через призму времени размышляет о становлении гитлеровского режима, еврейском геноциде и холокосте. Это наш век глазами Гюнтера Грасса. Век войн. Век холокоста. Век беды. Время, когда всякий честный человек «принимает вину на себя». Вину за соучастие - или неучастие. Вину за деяния - или за молчание».



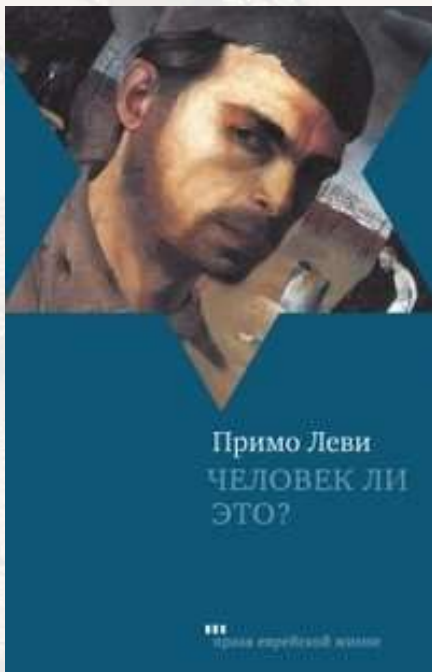
Гроссман, В.С. Жизнь и судьба: роман / Василий Гроссман; [худож. Е. Суматохин]. – М. : Известия, 1990. - (Б-ка «Дружбы народов»).

Василий Гроссман – писатель, открывший тему Холокоста в российской литературе. Широко известны его книги «Треблинский ад» и «Чёрная книга», составленная в соавторстве с Ильёй Эренбургом. Тема Холокоста - одна из главных и в романе «Жизнь и судьба». «Автор изображает судьбы отдельных евреев в эпоху их массового истребления нацистами. Главы романа об этом представляют собой своеобразную художественную энциклопедию Холокоста, в которой Василий Гроссман выступает в качестве охраняющего правду факта хроникера величайшей трагедии своего народа. (С. Бирючин).



Кёппен, Вольфганг. Записки Якоба Литтнера из подземелья / Вольфганг Кёппен; пер. с нем. С. Ромашко; худож. Т. Иващенко. - М. : Дружба народов, 2000. - 157 с.

История этой книги необычна. Она вышла в 1948 году под именем Якоба Литтнера, мюнхенского торговца марками. Он был выслан нацистами из Германии, прошел гетто, чудом выжил и однажды рассказал свою историю молодому немецкому издателю, который издал его воспоминания. А через сорок три года стало известно, что автор книги знаменитый Вольфганг Кёппен.

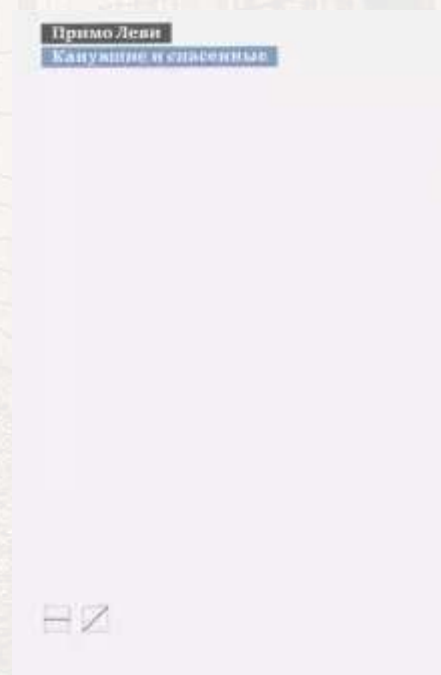


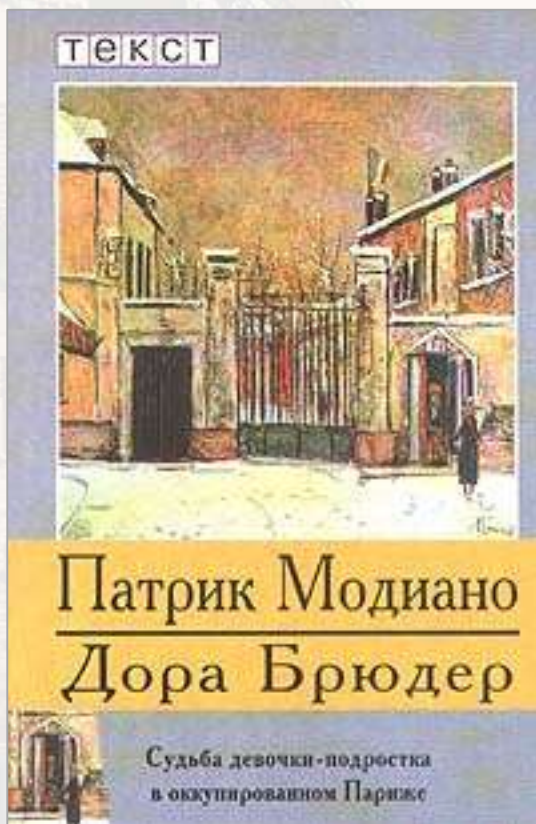
Леви, Примо. Человек ли это? / Примо Леви; пер. с ит. Е. Дмитриевой; предисл. М. Швыдкого. - М. : Текст, 2001. - 205 с.

Итальянский писатель, поэт и публицист Примо Леви – один из тех, кто побывал в Освенциме в 1943-1945 гг и кому посчастливилось остаться в живых. Сразу после освобождения он написал книгу «Человек ли это?», считая своим долгом перед погибшими и непосвященными засвидетельствовать злодеяния фашистов. Литературные критики сравнивают роман с «Одним днем Ивана Денисовича» А. Солженицына. А в Италии эта книга была названа книгой века.

Леви, Примо. Канувшие и спасенные / Примо Леви; пер. с итал. Е. Дмитриевой. – М.: Новое изд-во, 2010. – 195 с.

«Канувшие и спасенные» представляет собой сборник эссе, в которых автор размышляет о причинах и механизмах геноцида, не имеющего аналогов в истории.

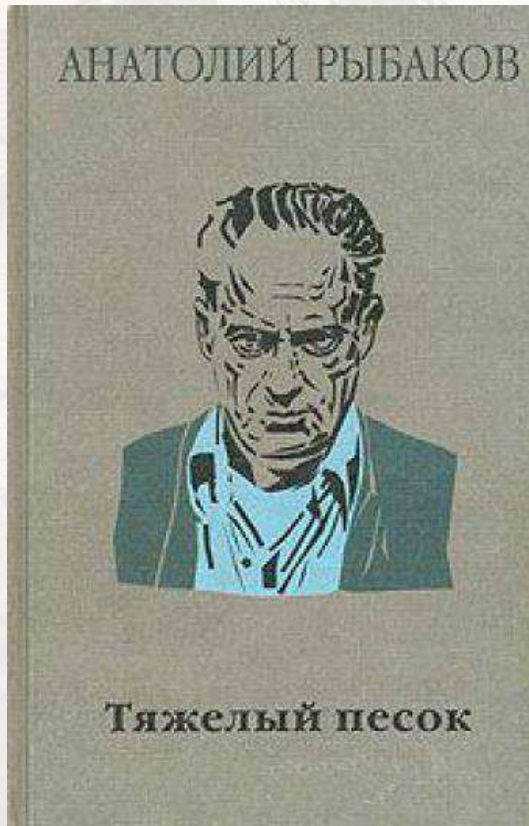




Модиано, П. Дора Брюдер: роман / Патрик Модиано; пер.с фр. Н.Хотинской. - М. : Текст, 1999. - 189с.

Роман лауреата Нобелевской премии по литературе Патрика Модиано «Дора Брюдер» – одно из лучших произведений писателя. Пытаясь выяснить судьбу пятнадцатилетней еврейской девочки, пропавшей зимой 1941 года, автор раскрывает одну из самых тягостных страниц в истории Парижа- депортацию евреев, которая проходила при участии французских властей времен фашисткой оккупации. «...Я не знал этих людей, но я должен рассказать о них. Иначе кто о них напомним? И зачем тогда я живу?», - говорит писатель.

Рыбаков, А. Н. Тяжелый песок: роман / А. Н. Рыбаков. - М. Гудьял-Пресс, 2000. - 288 с.



Выход романа «Тяжелый песок» стал событием в литературной жизни страны. Рассказанная Рыбаковым история еврейской семьи из южнорусского городка, в размеренную и достойную жизнь которой ворвался фашистский «новый порядок», вскрыла трагедию всего еврейского народа. Героям романа - Рахили и Якову - предстоит пройти через многие испытания - страдая и надеясь, теряя близких и готовясь к еще большим потерям. «...Иногда мне кажется: все, что произошло с ними, произошло со мной, — говорит автор, — и, рассказывая о них, я рассказываю о себе. И все же мой рассказ тоже будет лишь слабою тенью того, что было на самом деле».

**Улицкая, Людмила. Даниэль Штайн, переводчик:
[роман] / Людмила Улицкая. – М.: Эксмо, 2011. -
528 с.**



Роман охватывает события Второй Мировой войны и послевоенный период. Главный герой, Даниэль Штайн, сам будучи евреем по национальности, спас от смерти триста заключённых гетто. Он рисковал своей жизнью, но делал это во благо других, так как миссию своей жизни он видел в том, чтобы служить людям.



Шлинк, Бернхард. Чтец: [роман] / Бернхард Шлинк; пер. с нем. Б. Хлебников. - СПб.: Азбука, 2012. - 221 с.

Внезапно вспыхнувший роман между пятнадцатилетним юношей и зрелой женщиной так же внезапно оборвался, когда она без предупреждения исчезла из города. Через восемь лет он, теперь уже студент выпускного курса юридического факультета, снова увидел ее - среди бывших надзирательниц женского концлагеря на процессе против нацистских преступников...

Роман пользуется огромным успехом у читателей. Он переведен на тридцать девять языков мира, и награжден многими престижными литературными премиями.