



«Великая реформа»

К 150-летию отмены крепостного права в России



Крепостное право в России — это существовавший на протяжении нескольких столетий сложный комплекс отношений между помещиками и крестьянами, вытекавших из личной и поземельной зависимости одних от других. «Это целый пласт российской повседневности социального, правового и хозяйственно-экономического характера», который стал главным препятствием развития страны, мешавшим экономическому, культурному и социальному прогрессу.

К началу XIX века все важные общественные вопросы в конечном счёте сводились к проблеме отмены крепостного права.

Военное поражение России в Крымской войне 1853-1856 годов открыло глаза на то, как отстала страна от своих противников. Война расшатала хрупкую финансово-экономическую систему, ситуация грозила обернуться жестоким кризисом. «Замаячила» перспектива потери статуса «великой державы».



Александр II

В 1855 году к власти пришел Александр II.

«Новый император не был ни либералом, ни сторонником коренных реформ. Более того, ему нравились порядки, установленные отцом. Но все же, как военный человек, осознавший причины поражения России в Крымской войне, как государственный деятель, для которого престиж и величие державы были превыше всего, он встал на путь реформ».

Первой по времени и наиболее значимой из них стала Крестьянская реформа, упразднившая крепостное право в Российской империи.

Подготовка реформы началась в 1857 году. 3 января был учрежден Секретный комитет «для обсуждения мер по устройству быта помещичьих крестьян» под личным председательством Александра II. Позже Секретный комитет был переименован в Главный комитет. В состав комитета вошли как помещики-крепостники, так и представители «либеральной демократии», руководствовавшиеся нравственной идеей ликвидации крепостного права. Члены комитета соглашались в том, что крепостное право необходимо отменить, но предлагали разные способы решения вопроса. Лишь некоторые из них, С. С. Ланской, Н. Д. Блудов, Я. И. Ростовцев высказались

за действительное освобождение крестьян. «Никто из людей мыслящих, просвещённых и отечество своё любящих, - писал Яков Иванович Ростовцев, - не может быть против освобождения крестьян. Человек человеку принадлежать не должен. Человек не должен быть вещью». Председатель Редакционных комиссий, он начинал работу «с молитвою, с благоговением, со страхом, с чувством долга».



Государственные деятели, разрабатывавшие проект отмены крепостного права



Ростовцев Яков Иванович (1803-1860) – председатель Редакционной комиссии. Его программа отмены крепостного права легла в основу Положений 19 февраля.



Милютин Николай Алексеевич (1818-1872) - государственный деятель Российской империи, один из главных разработчиков Крестьянской реформы 1861 года.



Самарин Юрий Федорович (1819-1876) - русский публицист и философ-славянофил



Император ввел в состав комитета своего брата, великого князя Константина Николаевича, который был убежден в необходимости отмены крепостного права.

Великий князь был личностью неординарной и благодаря его деятельному влиянию, комитет начал разработку мер. В частности, были созданы губернские комитеты для выработки проектов крестьянской реформы. Для обработки проектов в начале 1859 года были созданы Редакционные комиссии.

В сентябре 1860 года выработанный проект реформы был обсужден депутатами, присланными дворянскими комитетами, а затем передан в высшие государственные органы.

Великий князь Константин Николаевич

БОЖІЕЮ МИЛОСТІЮ
МЫ, АЛЕКСАНДРЪ ВТОРЫЙ,
ИМПЕРАТОРЪ И САМОДЕРЖЕЦЪ
ВСЕРОССИЙСКІЙ,
ЦАРЬ ПОЛЬСКІЙ, ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ФИНЛЯНДСКІЙ,
и прочая, и прочая, и прочая.

Объявляемъ всѣмъ **НАШИМЪ** вѣроподданнымъ:

Божіимъ Провидѣніемъ и священнымъ закономъ престолонаслѣдія бывъ призваны на прародительскій Всероссійскій Престолъ, въ соответствии сему призванію **МЫ** положили въ сердцахъ **СВОЕИХЪ** обить обшивать **НАШЕЮ** Царскою любовію и попеченіемъ всѣхъ **НАШИХЪ** вѣроподданныхъ великаго званія и состоянія, отъ благородно владычущаго мечемъ на защиту Отечества до скромно работающаго ремесленнымъ орудіемъ, отъ проходившаго военную службу Государственную до проводившаго на полѣ бороня сохою или плугомъ.

Вникши въ положеніе званій и состояній въ составѣ Государства, **МЫ** усмотрѣли, что Государственное законодательство, дѣлательно благоустроивъ высшія и среднія сословія, опредѣливъ ихъ обязанности, права и преимущества, не достигло равномерной дѣятельности въ отношеніи къ людямъ крѣпостнымъ, такъ называемымъ потому, что они, частью старыми законами, частью обичаями, потомственно укрѣплены подъ властію помѣщиковъ, на которыхъ съ тѣмъ кѣмъ лежитъ обязанность устроить ихъ благосостояніе. Права помѣщиковъ были донынѣ обширны и не опредѣлены съ точностію закономъ, мѣсто котораго заступали прѣдѣлы, обичаи и добрая воля помѣщика. Въ лучшихъ случаяхъ изъ сего

3 марта (19 февраля по старому стилю) 1861 года былъ объявленъ Манифестъ «О всемилостивѣйшемъ дарованіи крѣпостнымъ людямъ правъ состоянія свободныхъ сельскихъ обывателей», подписанный императоромъ Александромъ II. Онъ дополнялся Положеніемъ о крестьянахъ, выходящихъ изъ крѣпостной зависимости, изъ 17 законодательныхъ актовъ.

Крестьяне получали личную свободу и право распоряжаться своимъ имуществомъ.



Первоначальный текст Манифеста был составлен Юрием Федоровичем Самариным и Николаем Алексеевичем Милютиным, но по просьбе императора был переделан московским митрополитом Филаретом. «Государь полагается совершенно на высокий дар красноречия вашего высокопреосвященства и на ревностное усердие ваше к делу, столь важному для Отечества, столь близкому к сердцу первого пастыря нашей Церкви. Руководимый сими чувствами и сим доверием, государь представляет вашему высокопреосвященству сделать все те изменения или прибавления, кои бы вы признали соответствующими чувствам его величества и собственно вашим, для лучшего успеха в достижении положенной цели», - говорилось в обращении к митрополиту Филарету.



**Московский митрополит
Филарет**



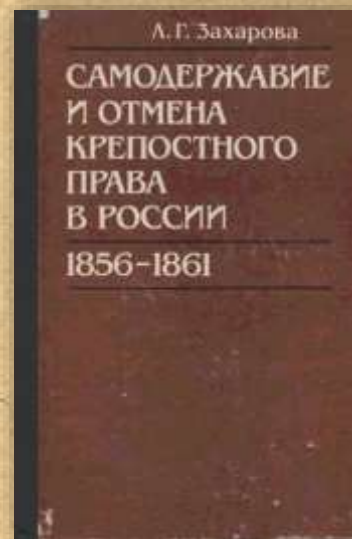
Б. Кустодиев «Освобождение крестьян» («Чтение манифеста»)



Значение отмены крепостного права

Отмена крепостного права имела огромное значение. Крестьянская реформа стала переломным моментом между 2-мя эпохами – феодализмом и капитализмом. Она позволила оживить экономическую жизнь в России, повысить доходы государства, стимулировать развитие капитализма. В ходе реформы крестьянство стало свободным, и в стране сложились условия для формирования рынка свободной рабочей силы. Укрепился авторитет правительства и царя, который получил имя Освободителя. Реформа позволила сделать колоссальный шаг вперед и открыть перед российским государством широкие перспективы развития. Велико было и нравственное значение реформы, которая раз и навсегда покончила с крепостным рабством.

**История крепостного права в России в изданиях
из фондов читального зала по гуманитарным наукам.**



Б. Д. Греков

**КРАТКИЙ ОЧЕРК
ИСТОРИИ РУССКОГО
КРЕСТЬЯНСТВА**

Греков, Б. Д. Краткий очерк истории русского крестьянства / Б. Д. Греков / [предисл. И. Смирнова, с. 3-23]. - Москва : Соцэкгиз, 1958. - 230 с.

Работа принадлежит академику Борису Дмитриевичу Грекову. В доступной, популярной, но в то же время строго научной форме автор освещает основные моменты истории русского крестьянства с древнейших времён до середины XVII в. Многолетняя исследовательская работа Б. Д. Грекова в этой области предопределила то, что в небольшой по объёму книге он смог дать общую схему истории русского крестьянства и чётко охарактеризовать основные её этапы.

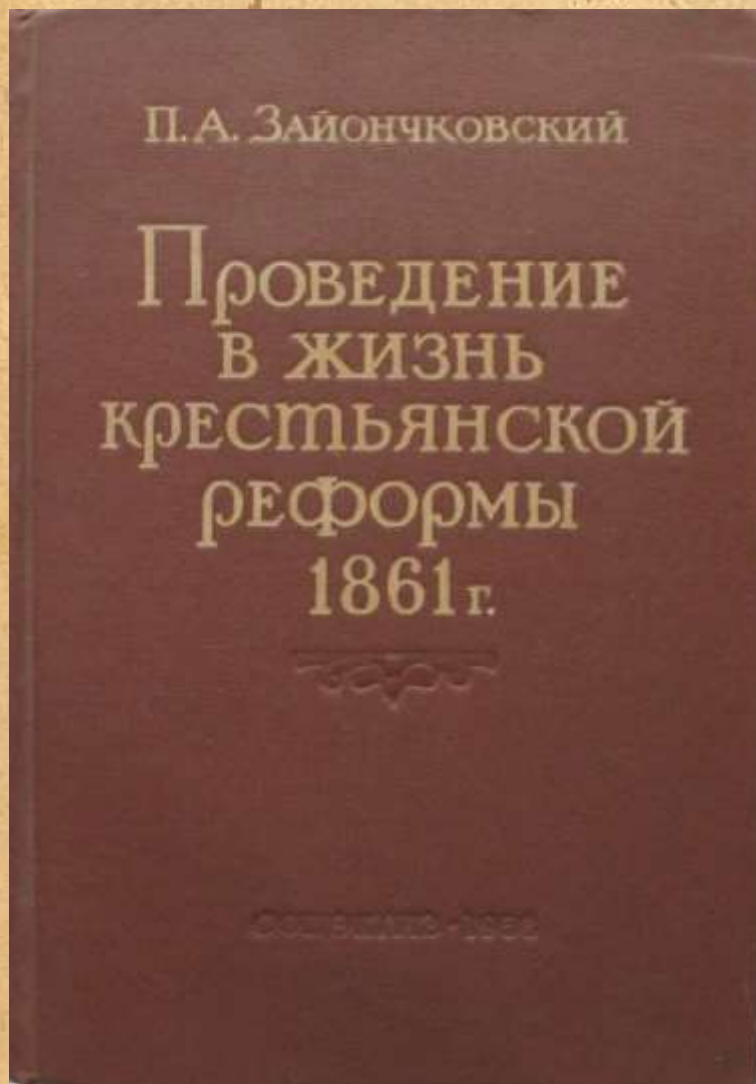
Автор подробно излагает историю крестьянства как класса феодального общества, особо выделяя при этом такие проблемы, как значение территориальной общины, появление крупной феодальной собственности на землю, роль внеэкономического принуждения в процессе формирования феодально-зависимого населения и т. д. Важное место в книге занимает исследование проблемы развития барщинного хозяйства и законодательного оформления в России крепостного права. Большое внимание в работе уделяется освещению классовой борьбы в деревне на всех этапах развития феодальных отношений.



Зайончковский, П. А. Отмена крепостного права в России / П. А. Зайончковский. - Москва: Госполитиздат, 1954. - 292 с.

Петр Андреевич Зайончковский – один из крупнейших отечественных исследователей политической истории России второй половины XIX- начала XX веков. Коллеги –историки высоко оценивают его труды: «В своих работах Зайончковский строго придерживался непреложного правила - уважения к факту. Бережное отношение к историческому факту... точность и богатство фактического материала обеспечивают долговечность его исследований...».

Предлагаемые монографии посвящены крестьянской реформе 1861 г. Отмена крепостного права. На большом фактическом материале даётся социально-экономическая характеристика России первой половины XIX века, освещается ход подготовки реформы, подробно анализируются «Положения» 19 февраля 1861 г. Главное внимание уделено вопросу реализации реформы: составлению уставных грамот, заключению выкупных актов и классовой борьбе крестьянства в начале 60-х годов. Наряду с этим освещается реформа государственных и удельных крестьян, а также условия отмены крепостного права в Закавказье, на Кавказе и в Бессарабии. Книга снабжена таблицами о размерах крестьянских наделов, обширной библиографией и цветной картой.



Зайончковский ,П.А. Проведение в жизнь крестьянской реформы 1861 г. / П. А. Зайончковский- Москва : Соцэкгиз, 1958. - 470 с.

Настоящая книга П. А. Зайончковского посвящена проведению в жизнь крестьянской реформы с 1861 по 1870 г. На основе изучения широкого круга исторических источников автор характеризует реализацию реформы и ее результаты в различных экономических районах России, в том числе на Украине, в Белоруссии и Литве. Книга является также ценным пособием для изучения положения крестьянства в пореформенный период. Вместе с тем, работа представляет большой интерес для анализа экономических предпосылок буржуазно-демократической революции в России, конкретизируя тезис В. И. Ленина о том что условия отмены крепостного права породили революционные события 1905-1907 гг. Книга рассчитана на студентов исторических факультетов университетов и педагогических институтов, историков, экономистов, а также широкие круги советской интеллигенции, интересующейся историей нашей Родины.

Л. Г. Захарова

**САМОДЕРЖАВИЕ
И ОТМЕНА
КРЕПОСТНОГО
ПРАВА
В РОССИИ
1856-1861**

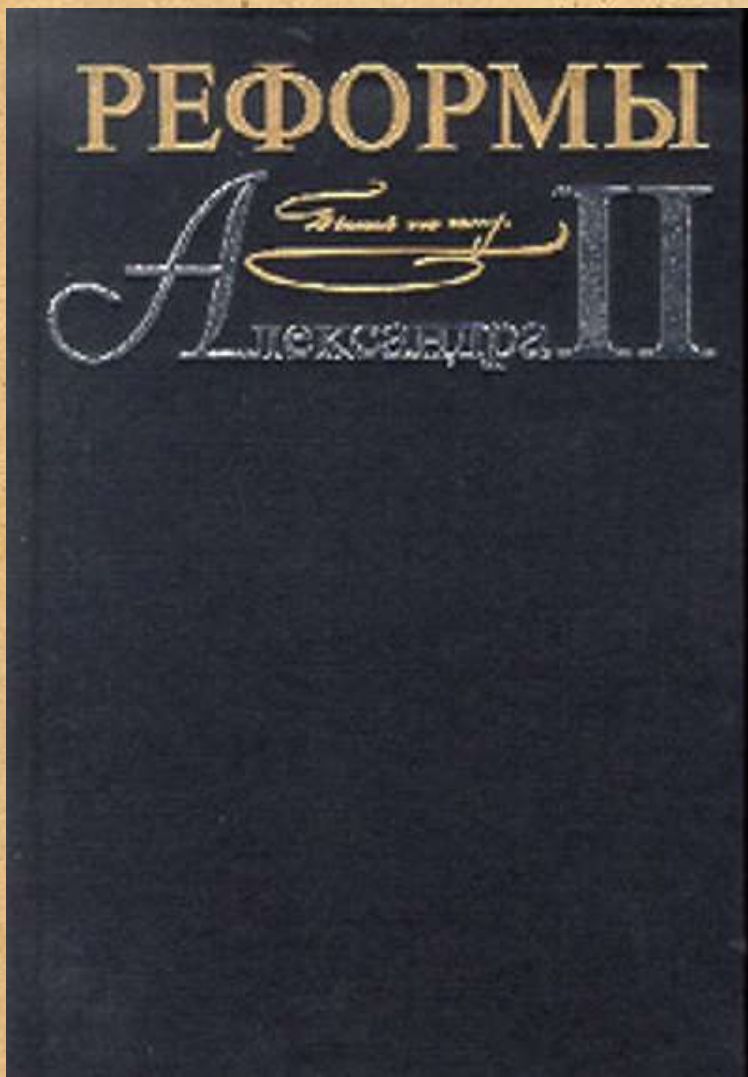
Захарова, Л. Г. Самодержавие и отмена крепостного права в России, 1856-1861 / Л. Г. Захарова /- М. : Изд-во МГУ, 1984. - 254 с.

В монографии исследуется история разработки правительственной программы отмены крепостного права в Министерстве внутренних дел, в Секретном и Главном комитетах по крестьянскому делу, в Редакционных комиссиях в 1859—1860 гг., связь правительственной программы с предшествующим законодательством, прогрессивными буржуазными идеями своего времени, опытом аграрных реформ других стран. Формирование правительственной программы показано через деятельность готовивших реформу людей, в столкновении их взглядов, стремлений, обусловленных классовыми и социальными позициями, уровнем понимания государственных задач, общественными и личными связями, культурой. Все это позволяет живо представить государственный механизм абсолютной монархии в период первой в России революционной ситуации и кризиса «верхов».



Литвак, Б.Г. Переворот 1861 года в России: почему не реализовалась реформаторская альтернатива / Б. Г. Литвак - М. : Политиздат, 1991. - 300 с.

На страницах этой книги изложена история буржуазных реформ в России 1860-х годов. Рассматривается крестьянская реформа на примере жизни и деятельности людей, отстаивавших свои интересы, история народа в период реформ. Наглядно показана борьба групповых и классовых интересов, что описано в портретах Александра II, М. П. Позена, Я. И. Ростовцева, Н. А. Милютина, В. А. Черкасского, А. И. Герцена, Н. Г. Чернышевского. Объясняется механизм реформ, дается анализ их влияния на ускорение процесса развития капитализма в России. Содержание: Россия на распутье. Поиск формулы реформы. Мозговой центр реформаторов. «Нотабли» и Редакционные комиссии. Законодательные акты реформы 19 февраля 1861 г. Реформа в действии. Разочарование крестьян и рост их самосознания. Цепная реакция реформ. Пореформенный скачок России. Почему «переворот 1861 г.» не стал «революцией сверху»?



Реформы Александра II: [законодат. акты / сост. О. И. Чистяков, Т. Е. Новицкая]. - М. : Юрид. лит., 1998. - 460 с.

Издание знакомит читателя с законодательными актами реформ середины XIX века, вошедших в историю как Великие реформы Александра II, - крестьянской, финансовой, земской, городской, полицейской, судебной, военной, реформой в сфере народного просвещения и реформой цензуры. Многие акты, приведенные в книге, не переиздавались последние сто лет.



Освобождение крестьян: деятели реформы : [сборник статей]. - Москва: Науч. слово, 1911. - XXXII, 342 с., [10] л. портр. – ISBN нет. – Текст: непосредственный.

Эта книга - репринт оригинального издания (издательство «Издание «Научного Слова»», 1911 год), созданный на основе электронной копии высокого разрешения, которую очистили и обработали вручную, сохранив структуру и орфографию оригинального издания. Редкие, забытые и малоизвестные книги, изданные с петровских времен до наших дней, вновь доступны в виде печатных книг.

И.А. Христофоров

СУДЬБА РЕФОРМЫ

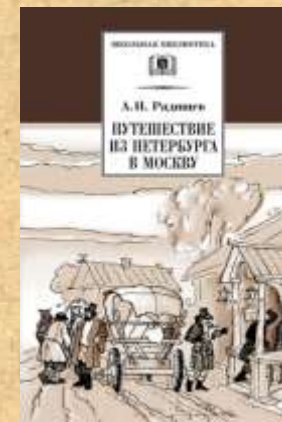
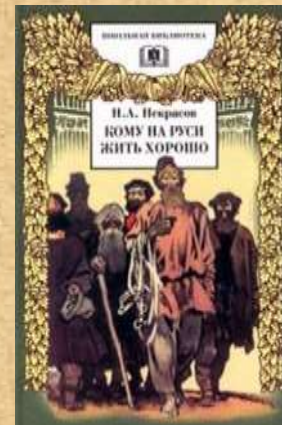
Русское крестьянство
в правительственной
политике до и после отмены
крепостного права
(1830–1890-е гг.)



Христофоров, И. А. Судьба реформы: русское крестьянство в правительственной политике до и после отмены крепостного права (1830-1890-е гг.) / И.А. Христофоров; Рос. акад. наук, Отд-ние ист.-филол. наук, Ин-т рос. истории. - Москва: Собрание, 2011. - 367 с.

Крестьянская реформа 1861 года предстает в книге как длительный процесс, полный неожиданных поворотов и непредвиденных результатов. В центре повествования два переплетающихся сюжета: с одной стороны - представления правительственных и общественных кругов об идеальном крестьянине и о том, как его создать, а с другой – правовые и административные реалии в русской деревне, которые с успехом «сопротивлялись» любым переменам. Автор прослеживает эволюцию представлений бюрократической и общественной элиты о «нормальном» крестьянском хозяйстве и приходит к выводу о том, что на протяжении XIX в. эти представления под влиянием европейских доктрин и опыта взаимодействия с крестьянами претерпели несколько серьезных трансформаций.

И в русской художественной литературе не раз затрагивались проблемы, связанные с крепостным правом. Иногда это были лишь косвенные указания на ужасное положение крестьянства. В других же случаях именно крепостное право служило главной темой литературного произведения.



Аксаков, С. Т. Семейная хроника : повесть / С. Т. Аксаков – М. : Худож. лит., 1991. – 254 с.

Антикрепостническая повесть воссоздает потрясающие по своей жестокости картины помещичьего произвола и наводит на мысль, что его питательной почвой является безропотное смирение крепостных.

Герцен, А. И. Сорока-воровка : повесть / А. И. Герцен ; вступ. ст. В. Путинцева ; худож. А. Ехамов. - Хабаровск : Кн. изд-во, 1982. - 45 с. - (Школ. б-ка).

Повесть Герцена - выдающееся произведение русской литературы. Написанная более 125 лет назад, она и сейчас волнует трагизмом судьбы крепостной актрисы, замученной помещиком.

Гоголь, Н. В. Мертвые души : поэма / Н. В. Гоголь. - М. : Астрель, 2012. - 413 с. - (Русская классика).

Энциклопедия жизни крепостной России.

Кузьмин, А. И. У истоков русского театра : кн. для учащихся / А. И. Кузьмин. - М. : Просвещение, 1984. - 160 с.

В книге развернута панорама общественно-культурной жизни России XVIII - начала XIX в. - периода становления отечественного театрального искусства. В центре внимания - героические и многострадальные судьбы первых русских актеров, музыкантов, художников, творческие достижения которых обусловили возникновение русского профессионального театра.

Радищев, А. Н. Путешествие из Петербурга в Москву / А. Н. Радищев – М. : Книга, 1990. – 319 с.

Радищев в своей книге не только наглядно показал все зло самодержавия и крепостничества, но и впервые в литературе открыто заявил о необходимости беспощадной борьбы с этим злом.

Салтыков-Щедрин, М. Пошехонская старина / М. Салтыков-Щедрин. - М : АСТ : Аст Москва, 2010. - 541 с.

"Пошехонская старина" - одно из самых ярких и необычных произведений русской литературы. Светлые, поэтичные детские воспоминания и беспощадно реалистичные суровые картины жизни в усадьбе помещиков-крепостников в середине XIX века со всей полнотой отображают интересный и противоречивый отрезок российской истории.

Тарасов, Б. Ю. Россия крепостная / Б. Ю. Тарасов. – М. : Вече, 2011. – 336 с. – (Тайны Российской империи).

О том, что в России существовало крепостное право, знают все. Но что оно представляло собой на самом деле - сегодня мало кто знает. Правда о двухвековом периоде народного рабства была окружена своего рода заговором умолчания. А ведь на момент начала крестьянской реформы двадцать три миллиона крестьян представляли собой полную частную собственность своих господ. И эта "крещеная собственность" продавалась с разлучением семей, ссылалась в Сибирь, проигрывалась в карты и, наконец, погибала от бесчеловечных наказаний...

Тургенев, И. С. Записки охотника : сб. / И. С. Тургенев. - М. : АСТ : Астрель, 2012. - 380 с. - (Русская классика).

Сборник рассказов о сельских жителях европейской части России, мелкопоместных дворянах, дворне, крепостных и свободных крестьянах, об их быте и обычаях, сложности характеров: скверности и бескорыстии, подлости и благородстве, любви и обмане, и кроме того о красоте природы России.

В целой галерее образов сборника «Записки охотника» И. С. Тургенев первым раскрыл глубину, своеобразие и красоту характера, русского крестьянина.

Тургенев, И. С. Муму / И. С. Тургенев. - М. : Эксмо, 2012. - 224 с. - (Классика в школе).

Грустное повествование о нежном дворнике Герасиме и его маленькой собачке - один из самых щемящих сюжетов в истории русской литературы. Это жестокий и правдивый рассказ о жизни крепостного крестьянина, человека чувствующего и, в отличие от своей хозяйки, обладающего высокими нравственными ценностями.